

٦١٥

ر. ص

الرحمة في الطب والحكمة للصبري، مهدي بن علي - ٨١٥ هـ.
بخط أحمد بن عبد الله سنة ١٠٠٥ هـ.

١١٥ + ٦ ق

٨ س

١١٥ × ١١ سم

٦٨٦١

نسخة حسنة، خطها تعليق وسط، طبع مرات

آخرها سنة ١٣٠٤ هـ. بآخرها فوائد في الطب.

الأعلام ٨ : ٢٥٨ معجم المطبوعات ٢ : ١١٩٨

١- الطب العلاجي والميدلة - المؤلف

بد الناسخ

ج - تاريخ النسخ.

Copyright © King Saud University

٢-١٢٨٧٦

٥١٥-٩-٨-٧



Copyright © King Saud University

۱۷۷۱

٦١٥

ر. ص

الرحمة في الطب والحكمة للصبري، مهدي بن علي - ٨١٥ هـ.
بخط أحمد بن عبد الله سنة ١٠٠٥ هـ.

١١٥ + ٦ ق

٨ س

١١٥ × ١١ سم

٦٨٦١

نسخة حسنة، خطها تعليق وسط، طبع مرات

آخرها سنة ١٣٠٤ هـ. بآخرها فوائد في الطب.

الأعلام ٨ : ٢٥٨ معجم المطبوعات ٢ : ١١٩٨

١- الطب العلاجي والميدلة - المؤلف

بد الناسخ

ج - تاريخ النسخ.

Copyright © King Saud University

٢-١٢٨٧٦

٥١٥-٩-٨-٧

بقرة على المصريح

قُلْ أَتَدْعُونَ
لِقُرُونٍ

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم: ٦٨٦١ ف ٨٧٨٧

العنوان: الرحمة في الطب والمحنة

المؤلف: الصبزي محمد بن عبد الله بن علي - ٨١٥

تاريخ النسخ: ١٠٠٥

اسم الناشر: أحمد بن عبد الله

عدد الأوراق: ٦٥ + ٦

ملاحظات: ---

EDMUT
Turistik Hurda Esya

M. Nuri Atakli
Eğeciş Pasajı No. 19

EA 2789 — Van

Copyright © King Saud University

ويعجن بالصلص الطيب ويجعله على النار وتضرب به
 مشدداً ويترك على النار حتى يذهب الرطوبة ويصق او قية ثلثة
 ايام فانه نافع مجرب **صفة دهن** يعين على الباه
 يؤخذ النمل الكبار الذي يطير يجعل في قارورة ويجعله
 يؤخذ النمل عليها دهن زبيب خالص ويعلقه في الشمس
 يطبخ حتى تترقى فيه ثم يصفى ذلك الدهن قديمه ويجمع
 ما شاء الله ان يجمع فانه عجيب **صفة دهن** آخر يؤخذ
 قسط دهنين وشحم قنفور نصف دهن يدق ويغلي به
 زيت طيب يدفن به الذكر قبل الجماع فانه غاية النفع **مسو**
 يعمد به الذكر في بركة الباه والانعاط يؤخذ من اية ثور
 وعسل نخل مزوع الرغوة وقليل عاقور قرحا يحوي الجميع ويضرب به
 الذكر ما ذكرنا فانه نافع **صفة مسو** 2 آخر يؤخذ من اية النمل
 ويغلي به الذكر وماحوله والحقوين فاز صاحبها يترك من القار
 في الباه امر عجيبي **صفة مسو** 2 يطلى النمل القدمين برماح
 لاقتل بهج الباه **صفة مسو** 2 آخر يطلى به الذكر المسترخي

قرن البقرة عروق وشرايين
 من الاشرار تزيده الباه ويغور
 القضيبي ويندو ويرث الانعاط
 عجايب البلدان في قوامه

والسقفور حيوان ومنه نواع
 بحري وهو على عظمه يري هو غر
 مسو 2 ويوجد بقا دكثير في الباه
 السمكة الصغيرة تدرك
 قضيبه يصفى ويصفى
 يستعمل جافا قدر ان يصفى
 يوزن بالحمى ويوزن بالحمى
 امرأة تدرك عجايب البلدان

ليليل القليل يشده يؤخذ بوقا ومنه وشي من قوت له
 ويصنع بمسك مزوع الرغوة ثم يطبخ به الذكر وماحوله اياما
 فانه عجيب **صفة طلاء** يكبر الاحليل اذا دخل الحولنجان ويصنع
 عليه الاحليل اصبع صمغ مستحيا وان طلى القضيبي بلبس البنات
 او الحولنجان عظم وغلط جدا **صفة اخرى** يؤخذ من اية
 دجاجة وتضيق اليها قليل نجيل مسحوق ويغلي منه فانه يلد
 منه امر عظيم او قيل ان مائة الدجاجة اذا خلطت بمسك
 وطلا به الذكر وجامع احبته الله ولم غيره ابد **صفة**
 دواء اخر يغلي الذكر ويصلي به مثل الحديد يؤخذ بوقا
 ابيض شديد البياض وزن مثقال سحق بشيء من العسل
 مزوع الرغوة وماء عنب الثعلب يدلك به الذكر ويجعل منه
 بالاصبع فان الذكر يربو ويهضم فوق حانتيه ويصلي به

القليل القليل
 الحولنجان عظم وشي من قوت له
 النجيب الدجاجة مثقال الحولنجان
 الحولنجان الدجاجة مثقال الحولنجان

جمال العارفين عارفين
 موسى بن جعفر بن طاهر
 الحسين العلوي الفاطمي
 قدس الله روحه ونوره
 ضريحه وروحه في ارضه

١: الله تعالى خلق سبع طبقات من الارض وخلق في
 طبقة الف اجلا شكله شكل الابل ونحو رجل
 ومدة بقائه ثلاث عشرة الف سنة وخلق في طبقة
 الشكل خلقا شكله شكل الفم ونحو مشري و
 مدة بقائه اثني عشر الف سنة وخلق في طبقة الحا
 شكله خلقا شكله شكل الخيل ونحو مرنج ومدة بقائه
 عشر الف سنة وخلق في طبقة الثالث خلقا شكله
 شكل البقر ونحو ذرة ومدة بقائه تسعة الف سنة
 وخلق في طبقة الثاني خلقا كحيوان متفرقة الشكل
 ونحو عطار ومدة بقائه ثمانية الف سنة وخلق في
 طبقة الاول انسانا ونحوه ومدة بقائه سبعة الف
 سنة ومجموع مدة عمارة الدين سبعون الف سنة

بس الحمد لله الذي خلقنا من الارض ومنه نسين

الحمد لله الذي ^{راى} خلقنا من العدم الموجودات وظهر

من الموجودات الكائنات وابتدع حكمته في الطبائع

الفاعلات والمنفعلات واقام الاجسام المتألفات

على اربع طبائع مختلفات وقدر المنافع والمضرات

والالقاء والصحة والحيات والممات وصلى الله على سيدنا

محمد وعلى اله عدد الكون والحركات ^{الحياة من الشفاء} وبعد فهذا

كتاب مختصر وضعته في علم الطب وهذبت عنه

ابتدع الله الذي خلقنا من الارض ومنه نسين
 والله يدبر السما والارض برحمته

الله تعالى خلقنا من الارض ومنه نسين

وخرت أغراضه وجعلته جامعاً لعالم الطب في علمه الا
 خصص البرودق ايجارة القلوب والابصار وسهل
 تناولها للطالب بدرسه وحفظه للراغب وذلك ~~بدرسه~~
 بعد ان امقن النظر في اصوله فائقه وخلصت في ^{التصنيف}
 من زبدت حقائقه فلتما تجل بالمحق القاطع وتجلي له
 بالبرها الساطع اعرب فجمع للمنهج اصول المناهج ^{الفائدة}
 واعرب فحوى المبتدأ فصول الخواص المفيدة ^{والانتهاء بالبلوغ} وسهيلة
كتاب الرحمة في الطب والحكمة وقصد بذلك

وجه الله

وجه الله الكريم العظم وعظم ثوابه الجسيم وقرنت ذلك
 بحسن الرجاء فيه ان ينتفع بما فيه واختصرت جملة
الكتاب وخمسة ابواب وما توفيقه الا بالله عليه
 توكلت واليه انتهي **الباب الاول** في علم الطبقة
 وما اودع فيه من الحكمة ^{عن التوبة الرجوع} **الباب الثاني** في طبائع
 الاغذية والادوية ومنافعها **الباب الثالث**
 فيما يصلح للبدن في حال الصحة **الباب الرابع** في علاج
 الامراض الخاصة بكل عضو مخصوص **الباب الخامس**

٤٠

اديب البتاس مررب
 الناس وانشقانت
 الشافى لاشفاؤالا
 شفاءك شفاء
 لا يغادر سقمه
 مصابه
 عن ابي هريرة عن النبي
 صلى الله عليه وسلم
 عشرون سنة
 واحد وعشرين كان
 شفاء من كل داء
 صلى الله عليه وسلم
 يوم الثلاثاء
 خلت من الشهر
 في سنة
 مصابه

في علاج الامراض العامة المنقولة في البدن **الباب الاول**

في علم الطبيعة وما اودع الله تعالى فيها من الحكمة **اعلم**

ان هذا الباب اهم الابواب واعظمها فائدة له

لما في هذا العلم لان من يبرع في العلم الطبيعي لم يبرع

اي فاق به احد

عليه شيء من المعادن والنباتات والحيوان الا وعرف

تركيبه ونقصه **فأقول** والله اعلم ان اول ما خلق الله

طبيعة الحرارة واصلها من الحركة الكونية التي هي بقدر

الله تعالى **وعلة** العلل في الاشياء المتحركات **ثم** خلق **طبيعة**

البرودة

البرودة واصلها من السكون الكوني الذي هو بقدر الله تعالى

وعلة الاشياء الساكنات فهذا ان اول زوج من مما

خلق الله تعالى **قال الله** تعا ومن كل شيء خلقنا زوجين

لعلكم تذكرون **ثم** تحرك الارض على الباري بسرها او

دع الله تعالى في الحركة المذكورة فامتزجوا فولد عن الحرارة

اليسوسة وتولد عن البرودة الرطوبة فكانت اربع

طبائع مفردة فاجسم واحد وحقا وبها اول مزاج بسيط

ثم صعدت الحرارة بالرطوبة فيخلق الله تعالى منها طبيعة

الروحان بالضم ما قبله الروح وكذلك
النسبة الى الملك والبن وجميع
روحانيون والروح بالضم ما به
صورة النفس به قاموس

الحياة والافلاك العلوية وهبطت البرودة مع اليقظة

الافلاك فخلق الله منها طبيعة الموت والافلاك السفلية

ثم افتقرت الاجسام الموات الى واحدتها التي صفدت

عنها فان الله تعالى الفلك الاعلى من مزاج الحرارة ^{فمحصلة} الباردة

عنصر النار وحصل من مزاج الحرارة مع الرطوبة عنصر

الهواء وحصل من مزاج البرودة مع الرطوبة عنصر

الماء وحصل من مزاج البرودة مع اليقظة عنصر الارض

فهذا مزاج العناصر الاربعة وهو مركب لا بد واج

اعقابها

الطبائع

الطبائع مرتين فخلق الله تعالى منها العوالم العلوية و

مركبة المعدن وهو اول المركبات الثلث ^{ثمة} دار

الفلك الاعلى على الافلاك ومرتة ثالثة فتولد النبات و

الحوان البهائم ^{ثمة} دار الفلك الاعلى على الافلاك ومرتة رابعة

بعض فتولد الحوان الناطق الاربعة وهو اخر المركبات

واحسنها والمركبات المملها تركيبا وهو غرض ^{ده} بصير

من هذا العالم الطبيعي ^{في} في الاخلاط الاربعة

واخلاط الانسان الاربعة الاربعة منه قاموس

الاول خلط الصفراء وهو حار يابس اصله متولد من

من عناصر النار الطيبية تسكن من الانسان المراته كمن

من عناصر النار الطيبية تسكن من الانسان المراته كمن

والثاني خلط الدموي حار طبا صله متولد من عنصر

الهواء الطيبية وممكن من الانثى ^{الكبد} والثاني

خلط البلغم وهو بارد طبا صله متولد من عنصر

الماء الطيبية وممكن من الانثى الرية والرابع

خلط السوداء وهو بارد طبا صله متولد من

عنصر الارض الطيبية وممكن من الانثى الطحال

فهذه الاخلاط الاربعة قوام البدن ومنها صلاحيه

ومنها

الكبد حار رطب الطيبين جاز

الريه جري النفس والرية والريه والريه

ومنها فسادة كما سنذكره ان شاء الله تعالى



فصل في الامزجة اعلم ان المزاج الطيب لم يقع

المزاج من البدن ما كبر عليه من الطبا

في الابدان مستويا على الاعتدال لكن اختلف

فرا دبعضه بالحرارة وفرادبعضه بالبرودة مع الرطوبة

واليبوسة فانقسم الخمسة امزجة المزاج الاول

الصفرار وهو اكثر كثرة فيه الرقع اليبس وقلة فيه

البرودة وعلامة صاحبه سرعة الحركات في جميع الاحوال

والاقدام والشيء والقلعة وجودة الفهم ونخافة

النخافة الهزلة صهي

القلعة الشهوة صهي

وقلة النوم وإذا كانت الحرارة فيه أكثر من اليبس كان

لونه أحمر وإذا كان اليبس أكثر كان لونه مشوباً بالحمرة
الشوب يخططد من

وإذا استنوب فيه كان أصفر اللون المزاج الثاني الدموي

وهو الذي كثرت فيه الحرارة والرطوبة وقلة فيه البرد واليبس

وعلامته حمله أن يكون عبل البدن كثير الدم طيب النفس
أي غنيمة البنية

حسن الاخلاق متوسط الغمم وإذا كانت الحرارة فيه

أكثر من الرطوبة أصفر اللون وإذا كانت الرطوبة أكثر كان

أبيض اللون مشوباً بالحمرة وإن استنوب فيه كان شمس اللون
أو مخلوطاً

وهو

وهو الذي بين البياض والحمرة والله أعلم المزاج الثالث

البليغ وهو الذي كثرت فيه البرد والرطوبة وقلة فيه الحرارة

اليبس وعلامته حمله أن يكون عبل اللون كثير اللحم كثير

الرطوبة كثير النوم كسلاناً بطيئاً به الذهب كثير شيباً

لا يكاد يحفظ شيئاً فإن كان البرد فيه أكثر من الرطوبة

كان أبيض حصبته اللون وإذا كانت الرطوبة أكثر من البرد

كان أبيض ناصع اللون قريباً من البرص وإذا استنوب فيه

كان رصاصته اللون والله أعلم المزاج الرابع السوداوي
الناموسون الصر

وهو ان كثرة البرد مع اليأس وقلية الحرارة والرطوبة

وعلامة صلبه ان يكون خيل البدن خفيف الجسم ^{الخشافة المزاجية} كمن كثير النوم

قليل النوم قليل الاكل ^{الانحلال المزاجية} الصبر له عن الجماع وعليه فيخسر

عظيم واذا كان البرد فيه اكثر من اليأس كان كيد اللون ^{او متغير اللون}

وان كان اليأس فيه اكثر من البرد كان اغب اللون والله اعلم

المزاج الخامس المعتدل وهو ان اعتدلت طبائعه

في الميزان ^{ميزان} الطبيعة عند المزاج وعلامة صلبه ان يكون

ذكي الفهم معتدلا في جميع خلقته متوسط ^{في الخصال}

في جميع

في جميع امور متاثر النظيرين البطة والسريع والشجاع

ولبيان حسن الاخلاق متوسط ^{اللين الخوف} الهيئات في جميع امور

فصل في معرفة الفداء المتصرف في الانشا ^{الانحلال المزاجية} اعلم

ان الفداء به قوام البدن وثبات الروح في البر ومنه

صلاح البدن وفشاه وهذا الفصل مهم فليدرك

تستغنى عاقل عن معرفة وذلك ان الفداء اذا انهم ^{احسن}

ونصرف في جميع الالات ^{عش} الرضخ التي تبت الطبيعة ويستند

بالاكل وذلك هو مجموع المعروف فاذا لم تحصل لها مادة

بالغذاء عطشت على الرطوبة الاصلية فتأكلها فاذا

فنت انطفئت الحرارة الفريزية وكان ذلك سبب الهلاك

القطر اذا حصلت المادة بالغذاء ^{او الطبيعية} وقطعت قوادم ^{الناس} الا
القطر النار لخواصه اليسيرة

لحرارة علاما تقرر عليه الطبيعة ومكنة الليث التي جعلها

الله معرفة للطعام وترجمان الكلام وقلبت بيننا

وشمالا الى الاضراس وتطحنه فان كان يابس فقد ^{خلق الله}

تحت اللسان بيننا حالين يكون منهما ادم ذلك

الطعام ثم يدفعه اللسان اذا جاد مضغته الى الفلضة

وترفعه

الفلضة ولا ينفذ من

وتدفعه الفلضة الى المري وهو فم المعدة الاعلى لان

المعدة كالقارورة لها عنق وجوف فاذا انزل الى جوفها

قليل قليلا واصلا في هو الشبع المعروف وقد خلق

الله تعالى جلالة اسفل المعدة خرقا فينضم حين

الشبع انضاما لزيادة وتكثر الحرارة فينحل الغذاء و

ياطوف ببولطة الرطوبة فينضم وينزل من ذلك الفرق

قليل قليلا الى الامعاء ومث قلت الرطوبة في المعدة

بقية الطعام الا فيها يابس مع كثرة الحرارة فتلتبت الطبيعة

وتدعى بالماء وهو العطر المعروف ما إذا لم يحصل

مادة بالماء نشفت الحرارة جميع الرطوبات وكانت سبب

الهلاك وإذا حصل مادة الماء غلت الطبيعة بواطة

الرطوبة فينضم بها في ذلك الطحال إلى الأمعاء وهي

تحت المعدة على الشمال فتطبخه الطبيعة طحنا ثانيا

في الأمعاء وذلك هو ماء لطيف أبيض ^{شبه} تدفعه با

فواه لها إلى الكبد وهي لينة حمراء على اليمن من تحت القلب

فتطبخ الكبد طحنا ثالثا فيصير ما أحمر مختلفا على

أربعة

أربعة أصناف الضئف الأول رغو صفاوية

خلق الله تعالى لها الحرارة وهي كسعة ضيق الكبد والمعدة ^{أو دافئة}

له ثم متضائل الكبد يمتص منها هذه الرغو ويدفعها ^{أو غليظة}

في أوقات معروفة بقم له إلى المعدة فتعينها على الهضم

بكثرة حرارة وقطع والضئف الثاني فضلة سوداوية

مما منع خلق الله لها الطحال وهو جراب له ثلثة ^{فواه}

أحدها إلى الكبد يمتص منها هذه الفضلة ويدفع

كل حين شيئا إلى المعدة بالقم الثاني فيعينها بمحونة

○

التي طارح الصفي
فانما يجهل في حفظها
فانما في الصفي

السر من انقل النقل
بالبرق وسواها من م

وقبوضه على جودة الهضم ويقورها والفم الثالث

متصل بالسر قيل هو الفضلة التي يخرج منها الروح

يدفع اليه ما بقى من هذه الصلة فينزل مع القاطط

المعروف والله اعلم والصنف الثاني **لث** فضلة

مائة لرجة بيضاء خلق الله لها الكلاء عصبها من الكبد

فيكونها مادة شحم الكلى والباقي ينزل الى المشانة

فتدفعها الطبيعة بولا وهو البول المعروف والله اعلم

والصنف الرابع الغذاء الخالص من بقى هذه الفضلة

الردية

الردية فقد خلق الله له عرق كبير في حذية الكبد من اعلى

يمتص الخالص من هذه الغذاء قليلا قليلا ويمر به

عنا ثم ينقسم العرقين احدهما يصعد الى اعلى البدن و

ينفر شرا عرقا كثير الكبار او صفار او **الثاني** ينهبط

الى اسفل البدن وينفر شرا يضام عرقا كبيرا او صفرا

فيشرب كل عرق بقسطه صغيرا كان كبيرا فيكون

من ذلك مادة اللحم والدم وقوام البدن وثبات

الروح فيه الى الاجل المحتق فان كان الغذاء معتدلا

صحيحا كان منه صحة البدن ويتجرب به الطبيعة بخار صحي

الى القلب فيصعد ذلك البخار الى الدماغ والجميع البدن

بصحة فلا يزال البدن صحيحا فان زاد بعض الاغلاط

بلثرة وفقر خلة حصل عليه المرض من زيادة تلك

الطبيعة ونحن نذكره على الانفراد الآن ان شاء الله تعالى

زيادة خلط الصفراء اذا اكثر الانسان من اكل الا

غذية الصفراوية الحارة اليابسة كالعسل والنوم و

لم الكثرة ونحو ذلك نجت الطبيعة من الجوف الى الرما

بنجار

محمدا الاغلاط
وزيادة

بنجار صفراوى غير معتدل فيحصل صداع والربو

وشقيقة وقلة النوم وشدة نبض العروق وحرارة النفس

والشقيقة ^{يأخذ بنصف} ^{الربو منه} ^{محمدا} ^{طبة} فان عدله الانسان ابضمد الاصداع واكل البارد والنز

واجتناب الحار اليابس اعتدله سرعا وان تاهل

حتى كثروا زداد اذى ذلك الى امراض خطيرة عظيمة كالحمة

والحرارة واليرقان الاصفر والاورام الصلبة والحجاء

الغيبه التي ياتي يوما وتغيب يوما فاذا اظهر احد هذه

الامراض فيحتاج حينئذ الى مهل الصفراء ونذكره

في الباب الثاني في الادوية ان شاء الله تعالى

زيادة خلط الدم اذا كثرت الانسنة من الاغذية

الدموية الحارة الرطبة كالطباخ الدسمية والخلوة

وتغذو تلك هاجة الطبيعة في البدن بكثرة الدم

فيتمتج بنجارية طلبة الدماغ فيقع الصداع وعظم

العروق وغليان الحرارة وانطباخ البدن وقوة

فان قطع ذلك يضمند الاصداع وترب الخلل والرومان

والكل هو امراض الغوايض كالزورارة ونحوها وقع الاعتدال

في زيادة خلط الدم
من الاغذية الحارة الرطبة
والدسمية والخلوة
وتغذو تلك هاجة الطبيعة
في البدن بكثرة الدم
فيتمتج بنجارية طلبة
الدماغ فيقع الصداع
وعظم العروق وغليان
الحرارة وانطباخ البدن
وقوة فان قطع ذلك
يضمند الاصداع وترب
الخلل والرومان والكل
هو امراض الغوايض
كالزورارة ونحوها
وقع الاعتدال

وصح البدن وان شأه الانسان واكثر من ذلك

وقع في امراض خطرة كغليان الدم وحمرة العينين والثر

والجدري والدمامل والاورام الرخوة فيحتاج حينئذ

الى الفصد والحجامة ونذكرها في الباب الثاني

شأن الله تعالى زيادة خلط البلغم اذا كثرت الانسنة

من الاغذية البليغة كاللبن والفواكه وكل بارد

تجرح الطبيعة في البدن الى الدماغ بنجارية باردة وطب

فتقع فترة في الجسم ورخاوة في المفاصل وثقل في

الحواس

اي الضعف

فَيَبْذُومُضُ الْبَدَنِ فَإِنْ انْقَطَعَ ذَلِكَ يُعَدُّ لَهُ كَأَنَّ
لَعْلَ وَالرَّخْبِيلَ وَالْفَافِلَ وَكُلَّ حَارٍ يَلْسُ لَطِينٍ وَقَعِ
الْأَعْتَدَالُ وَالصَّحَّةُ وَإِنْ حَصَلَ النَّاسُ أَهْلُ زَادَ هَذَا
لِلْخَلْطِ وَصَلَّ إِلَى مَرَضٍ عَسِرَةٍ بَعِيدَةٍ الْبَرِّ مَرَضَةٍ كَأَنَّ
لِبَرَصٍ وَالْقَالِجِ وَالْأَسَكَةِ وَالْحُمَّى الْمَطْبُوقَةِ وَهِيَ الَّتِي تَطْبُقُ
سَبْعَةَ أَيَّامٍ بِغَيْرِ حَرَارَةٍ ثُمَّ تَهْتِجُ حَرَارَةً عَظِيمَةً
مِنْ الْجَوْفِ إِلَى الْأَرْعَافِ وَالْحَمِيمِ الْبَدَنِ وَهُوَ النِّجَارُ الْمَعْرُوفُ
الْمُسَمَّى بِالْمُسْتَعْرِقِ يَقَعُ لِلْخُلُوصِ وَالْمَهْلِكِ وَالْكَثَرِ الْكَثِيرِ

يَهْلِكُ

يَهْلِكُ فَإِذَا ظَهَرَ أَحَدُ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ فَيَنْبَغِي شَرْبَ كُلِّ بِلْدَمٍ
وَنَذْرَهُ فِي الْبَابِ الثَّانِيَةِ الْأَدْوِيَةِ أَنْشَأَ اللَّهُ تَعَالَى
زِيَادَةَ خِلْطِ السُّودَاءِ إِذَا كَثُرَ الْإِنْسَانُ مِنْ كُلِّ الْأَغْذِيَةِ
السُّودَاوِيَةِ كَالْعَدَسِ وَالذُّخْنِ وَلَحْمِ الْبَقَرِ وَخَوْدِ الْفَاجَةِ
عَلَيْهِ السُّودَاءُ وَيَبْدُو الرُّضِ السُّودَاوِيَةِ بَقَرَةٍ فِي الْبَدَنِ وَشِدَّةُ
عَطِشٍ وَقَلَّةُ النَّوْمِ فَحِينَئِذٍ يَنْبَغِي أَنْ يُعَدَّ لَهُ بِشَرْبِ الشَّرَابِ
وَيَهْوَانُ يَنْزِعُ رَغْوَةَ الْعَمَلِ وَيَطْرَحُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ هَلْ هُمْ
زَنْجِبِيلٌ هَلْ هُمْ فَلْهُمْ مَدْقُوقِينَ وَدَرْهُمْ مَصْطَكًا وَشَرْبَ

بلين البقمع السم من تحت الضرء وياكل كل حارة

طخيفيق فانه يخلص وان شأصل ادى ذلك الى الله

مراض خطرة عسرة البرء من منة كالجذام والجرب والحكة

والفالج والسكتة والرق والسسل وحمى الربع ووالله

تفريب يومين وتنوب يوما الايكاد سقطوع ثم ينفي ان

يشرب بهل السوداء وتذكره في الباب ^{ثاني} ان شاء الله

واعلم ان الطبيب الحكيم الماهر لم يشترط عليه ان

يترافض لان يزيد في العلم لكن عليه ان ينظر في القلة وحال

المريض

١٦

المريض فان وجد سبيلا الى العلاج عالج والعافية موقوفة

على التبارك جل جلاله وعظم شأنه ولا اله غيره فان كان

السبب لا شرف بالمريض على الهلاك لمكت عن العلاج

وليسبب الهلاك **ثلاثة** احدها السبب بالقتل

الهدم والتردى والحرق ونحو ذلك فان الروح حين

الوقفة تنزوي الى القلب باجمعها ثم تخرج دفقة واحدة

السبب ^{اخر} الثاني يكون بزيادة هذه الاخطا الاربعة

فاذا اقرت ضدها وكان **مقدور** الله الهلاك فنيت

عن ابن الصبح والشافعي والكرخي
عن بيان عن ابن الاثير

ایک علی قیدین فریاد ای طبیعت
و طبیعت و سب عارضیہ نہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الرسالة في النظر في قلة الامم
في الاصل والفرع في قلة الامم
والله اعلم بالصواب

القول بالفراغ والحقن في الأسنان
وعدة فان حسن طبعه

[illegible]

و ١٤٠٠ ربيع ثلثي
سنة ثلثي
قيد و ١٤٠٠
الاغذية الملائمة
وتبذل الطبيعة
ونظائر الخشب
ونقص القوة
وتقصير الطبيعة
بالأداة ١٤٠٠

عن الكهنة
هو الذي يرفع
وتمت اياه الاعمال
سنة في ذلك
البر والبر
الذي كان كاملا
ونكن طوبى
ذلك

فلا تزل الاصل
الاصلة
قراءة
مطبوقة
الفناء
وعشر
في الغالب

الاعانة لمن السب يغفر الله له وهو الصائم المفرد

الاجرة ثم بيعة

وَنَامَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِقِيَمِهِ وَاحِكُمْ الْبَابَ الثَّانِي

التاسعة والثلاثون في طبائع الاغذية والاولى

ومنافعها فصل في الاغذية الاغذية هي الطعام

والشراب والادام ونحو ذلك مثل الفواكه وغيرها

مما يتولد منه غذاء يقوم عليه البدن وتذكر من

ذلك ماكثر استعمالها ونفعه مما يليق بهذا المختصر

لئلا يخلو كتابنا هذا من فائدة الجيوب للنسخة حقه

مرطبة ثقيلة ملتينة للطبيعة دقيقة راع الحلة يحلل

الأولم الأصلية وبقها مع الكريتين الصدا

من عاقبة بن عامر
قال الله لا يؤمن بالله
صاحب نفس بعد الذنوب
يؤثر الناس في مصائبه

12

موانع الصحة والشارع الكبار

في قسطنطينية او بطنية

بالاسم في الجسد

ويزيد في جوف الدماغ والبصر ويقوى الباه وسير الاعضا

الضعيفة وفطيرها تقبل الاكاد بنضج وخبرها معتد

جيد لغذاء الارواح يا معتد ملين خفيف

اذا اطبخ مع الحليب لحم الفرائخ وكل بالهسل والسكر

والسمن تولد منه غذاء جيد واذا اطبخ باللبن الحامض

قبض اطلاق البطن ^{الزرة} باردة يلبة معتد ^{لته} حار

خفيفة على المعدة سريعة الانهضام جيدة وسقيها مع

غذاء مع الرائب
الاعضا البقرة السكر
اذا اطبخ مع الحليب
ووقد عظمها
ويطبخ في الماء
ويطبخ في اللبن
ويطبخ في اللبن
ويطبخ في اللبن

دفع تشنجه

الاسهال

الرائب المذوق اذا عمل حيا وشرب حارا

قبض اطلاق البطن الشخير بارد يابس قابض

نافع ثقيل وويقه يقبض اطلاق البطن واذا

دفع وطبخ واعتصر ماؤه وشرب مع السكر ^{او دق} لطيفا

للحرارة والوجع الذي في البطن وخبره ثقيل على المعدة

نافع دفع ضرره ان يؤكل مع العسل والسكر وقرع الفرس

دفع الدخن بارد يابس ثقيل على المعدة يطلى الرهظم ^{كارس}

يبتج العسل السوداء ولا يصالح طعمه الا لاهل الكبد

او العسل والكسب

ويؤكل باللبن الحليب السكر ويزق الفرائخ والسمن فيقزل

قليلا وإذا أكل خبزها يابس وجبة مقلو قبض إطلاق

البطن المعدس بارد يابس ثقيل على المعدة كالارخن

في الشغل وسيفد يقبض إطلاق البطن ومرة اخق

جيد الكوز حار طيب الحام إذا أكل بالسكر زاد في جوع

الدماغ والبصر وقوى الباه السهم حار طيب الحام

يفشي النفس في الكثرة طيب في المعدة ومضعفها و

يقول شهوة الطعما دفع ضرره ان لا يؤكل الا قليلا مع السكر

صار

صار حار طيب يلبين الصدر والعروق والاعضاء و

المفاصل الباقلا وبارد يابس ثقيل ردي دفع ضرره

ان يؤكل منزوع القشر مع السكر الحار طيب الحام

إذا أكل بالسكر فتت الحصى ^{الحصى} و زاد في الباه ولد غذاء

جيد الكوز حار طيب الحام إذا أكل بالسكر زاد في جوع

الدماغ والبصر وقوى الباه السهم حار طيب الحام

يفشي النفس في الكثرة طيب في المعدة ومضعفها و

يقول شهوة الطعما دفع ضرره ان لا يؤكل الا قليلا مع السكر

الالبان افضل لبن الانعام في كل لبن منها ثلاثة

جواهر بارد عليه طلق اللبن وجوه جني بارد

يأس قابض وجوه بارد حار طبع ملين لبن البقر

اجود الالبان لقوله م عليكم بالبان البقر لئلا

وسمها دواء ولحمها داء وحليب البقر اذا شرب من

تحت الصرع مع السكر قضى البدن وصف اللون ورا

في الباه ولبن الطبيعة ونزاد في قوة الاعضاء المتعققة

واذا نفع كان بارداً صلياً ثقيلاً دفع ضربه ان يطلى

ان يزيد ما يخرج من اللبن الخوض
بالضرب والتعريك به مغرب

على

على النار حتى تذهب المائة ثم يستعمل كما ذكرنا له

واللبن الحامض بارد مطبوخ بالزبد والسكر والخل والبطيخ
او العسل

من الدم الاحمر والرائب المنزوع الحامض بارد يابس

قالبين اذا جعل جوف الزرة طارداً حاراً مطبوخ بالسكر والخل والبطيخ
او العسل

الابيض لبن الضأن حار طبع خفيف ملين

وسمها ذلك وسمها كذلك لان لبن البقر اذا شرب منه

للبوسات لبن المرق بارد طبع خفيف اذا شرب

من تحت الصرع نفع الامراض والاصماء وكان

البطن يبدى

حتى يجمع الايدان واذا اطلع وجعل فيه حب الرشا
 طر الخرج عن البدن وشد العات وقنقه ^{شوة} مشهورة
 الطعام البن الابل حار يا بس اذا شرب مع بولها
 من تحت الضرع قطع الوباء من البطن المتورث
 ولحامض منه بارد يا بس يقبل قابض واذا اطلع
 على النار خق من النفل وامسك اطلاق البطن في
 سائر الالبان بعد ذلك ردية الحار بارد يا بس
 عمسك اطلاق البطن الزيد حار طبعين للبطن

عند
 الزيد ما يخرج من اللبن الحوض
 يا بشره والتعريف

اذا جمع مع السكر وحلب عليه لبن البقر وشرب من
 تحت الضرع زاد في جوفه البصر ولين الطيفة ^{بسة} اليا
 واذهب الحرب وقطع الخنز الذي يظهر على البدن
 ويقطع جميع العلل السوداء السمن اخر من
 الذبد وايسر فاذا انقص وصفة التنقيص
 يضاق اليه مثله من الماء ويجعل على النار ويحرك
 حتى يذهب جميع الماء عنه واليسر وكان انفع
 من الزيد لما ذكرنا فيه وهو اصح مما دخل الجوف

حجب السمن النقص

مجموع اللحم

وابلغ من جميع الادوية والله اعلم اللحم لحم الضئان
اجودها واجوده كبش الكبش الحوي حار طيب
ودخل في الثانية سنة
اذا شرب مرقه وكل السمن وكل لحمه ليقى
والمفاصل والاعضاء ويزاد في القوة وانبت لحم
الجيد لحم الغر باردر طيب بالنسبة الى لحم الضئان
يشد البدن وينبت اللحم ويصلح في الصيف
لحم البقر بالنسبة الى لحم الضئان باردر طيب ثقيل ردي
يبيح العقل السوداء يدفع حره ان يطبخ بالثور
الكثير

واللحم الحار

الكثير والفلفل والزنجبيل والكمون الحار الحار الحار
ويشرب مرقه مع العسل فانه جيد لحم الابل حار
ثقل ليس ردي بالنسبة لحم الضئان وبارد اللحم
وبارد اللحم كالحم الصيد مثل الضياء والاعضاء
والارب ونحوها كله باردر طيب بالنسبة
الى اللحم الانعام لحم الطير اخف من لحم الانعام وغيرها
واجوده لحم الفارغ والسما حارة وطية خفيفة
معتدلة وبارد بالنسبة اليها ردي والله اعلم



السمك بارد رطب واجوده الطرا اذا طبخ

بالسمن والبصل والكوايح الحارة الحريفة اعتدل

وزاد في الباه والمالح احرامن الطري وايض الساع

البيض لانه بارد رطب صفرة حارة رطبة

ولا يصلح منه للاكل الاصفرة واقما الزلال فردى

فاذا طبخت الصفرة بالسمن زادت في المنية و

في جود الدماغ والبصر والكاعلم الفواكه الحلوى

اجود الفواكه واجودها الفالودج العلية

بالزودة طوله معروف

الفاالودج المشقوق فليجته
فالمين الى شقيقة بنصفين

العسلية والسكرية تزيد في العقل وفي جود الدماغ

والبصر وتزيد في الباه وتلين الطبيعة ويقوى

المفاصل والاعضاء والتوكل الاعلى الطعام واما

اذا اكلت على الريق جذبها آلات الهضم بسرعة

فصا قبل النساء لشدة شهوة الكبد اليها فيقع

منها سدد في مجارى الفداء فيحصل منها ناسج السرد

المنقعة في الجوف والعسلية تصلح للكهول والشوة

والسكرية تصلح للشباب ولا تصلح للولية

هضمت لثني كسنة
يقال هضمه طقة وهضمه
اذا ظلم كسر عليه حقد

السدداء باخذ الانثى في
سب البرج به ص

للصبا الاوقات متفرقة بعيدة في الاسبوع

مرّة أو مرّتين أو ثلاث مرّات قد يسير من الكرميّة

فقط والفائدة جود لهم من الفالودج والله اعلم

الفانيد هو السكر الخالص المغسول على النار وهو

حارة بلخفيف بنو قسبة الزرية ويصلح الصوت

ويلين الصدر وينفع من السعال قصبة الكرمش

الفا يذالاً انداقل منه حرارة فاذا قشروا عنهما حلة

واعتمروا به فاعل كالفا تميزد وكان لينه ابلغ

والعنقوشه بارك في
وحنوه حار حب وحب
بارك في حب العلاء
نلقوا والضياع اجود
انوار

العنب أجوده ما كان ما نفاطوا شجا وهو طر

مطلبه اسم زید فی الباہ وبقوا الاعضاء ونبت

الحم ويولد غداء جيداً صالحاً الزبيب لمحمد

عاب ملین شد العصب و نذهب النصب و

يطيب النكهة ويقوّ المعدة نواه بارد يلبس قما

بض الماء الزبيب حار طبع خفيف يقوى الأعضاء

الطيب حاتم طي خفيف يقوى الاعضاء ويشد

البدن ويقوى الباه القم حاز ناس خفيق يقوى

البين الربح حار قليل الودع
والتين البليس حار لطيف وهو
اغش ومن جميع الفواكه وبنها السمار
الزمن وبنها بود وبنها السمار
على حبس البود ولاءه على الودع
منفرد بحسبه خصوصاً
بالوز واللوز والبنز الكثر
تغذية ثم حار والطيب

والتصنيع ووق البرية
ووق مخازن النقص ووق جازيرهم

الرحم طويات البلغمية ويقوى المعدة ويقتل الدود .

للتولد من العفونة في البطن ولكنه نافع دفع ضرره

ان يؤكل بالقضاء الحديث النبي صلى الله عليه وسلم

ياكل التمر بالقضاء ويقول برد هذا يعرف هذا وحر

هذا يعرف برد هذا الجوز في الصيف حار رطب

خفيف يلين الصدر والطبيعة ويولد غذاء جودا

وفي الشتاء بارد رطب ثقيل دفع ضرره ان يؤ

كل بالعدل فيعتدل كفعلة في الصيف وهو ان

يؤكل

والموت الغرصاد في قريين
التيين ولما الشاقي ذو
بارد رطب فيه قبض وكم
يشتهو الطعام من طعم الطير

يؤكل قبل الطعام ومع الطعام ولا يؤكل بعده فيكون

ثقيلا الرمان الحلو حار رطب يلين الصدر

ويصح الصوت ويطيب النفس هو صالح للاصحاء

والامراض وقال النبي صلى الله عليه وسلم فليس مائة

من رمانكم هذا الا وفيها حبة من حبوب الجنة

فينبغي ان يؤكل باجمعه باليساف والانشاء تلك الحبة

فتكون شفاء من الداء الكائن في الجوف الرمان الحار

بارد رطب قايض خفيف اذا اعتصر ماؤه وشربه

مع السكر على الريق قطع الماء وإذا اعتصرت مرما

نخامضة في مائها يجمعها قشرها ولبنها وجبها
عمره الدق والمه
حجر منقور يرد فيه م

واكلت نفعت المعدة المسترخية وقوتها وفنت

لب النخيل والبول واللوز
نقوها قلبها مرق

شهوة الطعام ونفعت وجع السرة وإذا احرق

قشر الرمان اليابس ويسحق ودر على القروح التي لا

سماؤه وماء وقد يقتل
الدود من الاذن والبطن مناد
وشربا ويغير قرحه على الفداء
م حاوي

اعيت جلا علاج من شدة الفسا نفعت بها وصحتها

السفرجل بارد يلبس قابض خفيف يطيب النفس وي

السفرجل مائة وماء وورقة
يقال الدود من الاذن والبطن
مناد ويزاد ويقلع على
الفداء وسواها الطيب

س
يبطىء القلب ويمسك واطلاق البطن الخوف

بارد

بارد رطب ثقيل يزيدي في البلغم القشاة بارد رطب على

المعدة لا يكاد ينهضم دفع ضرره ان يؤكل مع

التمر كما ذكرنا البطيخ بارد رطب يطيب الهضم

انما هو من الاضطرار كما انك قد سمعت

ما دخل عليه من الاغذية ويطفوا على ذلك الطعام

ولا يكاد ينهضم لكنه يطفئ الحرارة التي في الجوف

اذا اكل مع السكر الابيض الفجل بارد رطب

ينفع المفاصل وما هو

ثقل من يظم ولا ينهضم وهو ردي ثقيل على

المعدة وباقي الفواكه والبقول كلها باردة رطبة

فمنهم من قال

وقال النبي عليه الصلوة والسلام عليكم بالشفاء من
يعني القرآن والعسل وقال النبي عليه السلام ما
بالنساء والسنون فغيره شفاء من كل داء الا
السم والسنون وهو العسل وهو حار يابس
يقطع البلغم وينز الرطوبات الردية عن الجسد
وينقي العروق الفلدة فاذا اترعت رغوته صار
حاراً رطابقاً يقطع العلل السوداوية وهو جيد
ويفوص في اعناق العروق وينقيها من جميع العلل

الفقر والنزول

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीकृष्णाय नमः
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीकृष्णाय नमः
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीकृष्णाय नमः
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
श्रीकृष्णाय नमः

وإذا جمع بالماء وعزك بها تحت لسان الصبية ^{التي} التقت
لا يتكلم بكلاما سريعا وإذا دافعتة وجديت غريبة
من مات وفي جده شيء من العمل لم يمسه النار
والسمن قد ذكرنا طبيعته ونفعه في الأغذية
عند ذكر الألبان ونذكره ههنا أيضا في الأدوية كما
قرئنا في الحديث الصحيح عليكم ما بالبان البقرة
فإن لبنها شفاء وسمنها دواء ولحمها ^{دواء} وقال
عليكم الله وجهه لن يتذكروا العريضة كالسمن

وهو حار رطب ثقيل على المعدة فإذا انهضم كان يبلغ
شيء وانفع في العلل السوداء وهو دسم من جمع
الاشياء الدسيميّة وإذا اخل في المراهم اذهب اللحم ^{النافذ} الفاسدة
وانبت اللحم الصالح **الثوم** قال بقراط الحكيم
الثوم شفاء للناس من السموم وهو حار رطب حريف
إذا اكل مع الفل على الريق قطع البلغم والرطوبات
الفاسدة عن الجوف وقوى المعدة وقتل الدود
المتولد من الففونة وذهب البول ويروي طبيب النكهة

ويحلل الریح المنعقدة ولم يضره ^{حطب السمك} ذلك النهار

وإذا سحق مع الطماخ الطعما وضمد به البولير حللها

وقطعها وإذا ضم إليه نهش الافاعي والحيات وعش

^{نهش كزرد مار كزرد}

الكلب والوحوش وكل شيء لم يضره في البدن قطعه

ويكن الوجع وكان سببا للعافية ان شاء الله تعالى

البصل حار يابس وقيل طيب ينفع من تغيير الباه

ويفتق الشهوة ويبيح الباه ويبيد في المنى وحسن اللون

ويقطع البلغم وينضو المعدة الا انه يورث الشقيقة

ويصدع

ويصدع الرأس ويولد رياحا ويظلم البصر وكثرة

اكل البصل يورث النسيان ^{يفسد} ويقدر العقل دفع منزه

ان يؤكل بالخل واللبن يصلح للامزاج الباردة وإذا

دق وعجن بعسل ووضع على الكحلوف الفليظ والقوا^{في}

والبرق اللود قلعه ذلك وإذا ناعما وطلى به موضع ^{دق}

المشعر ينفع داء الثعلب إذا احرق كان انفع وينفع

نهش الحية والكلب **الحبة السوداء** قال النبي عمر

^{او رث شدة}

عليكم بالحبة السوداء فان فيها دواء من كل داء

الا لاسم ولو كان شيئا يذهب السام عن ابن ادم لا اذ
 هبته للعبة السوداء والاسم هو الموت وكان النبي
 يلحق اللعبة السوداء على الرقيق بالعل وهو حارة يا
 يلحقه حارة رطبة خفيفة واذا القفت ^{بالعسل}
 منزوع الرغوة على الرقيق قطعت البلغم والرطوبة
 الفلانة واذ هب الريح الفلانة المنقذة في الجوف
 وسكنت او جاع الظهر والمفاصل وليت البيوت
 المذمنة وطردت الداء عن الجسد ومنفعة ان يتوكد

والله اعلم

الصبر عصارة شجرة ترق

الاعاجيب والصفات

والله اعلم **الصبر** قال النبي ع ما اذا في الامر بين من
 الشفاء الصبر والشفاء قال ابو عبيدة هو حب
 النساء وسمية العامة الحرف بالراء وسمية هل الخلف ^{باللقم}
 والصبر هو معتدل الرطوبة يدخل في كل دواء ومهم
 بطبيعته وهو امان للجوف من جميع العلل اذا دخل
 مع المعاجين والافوق ^{وهي تنقي القروح والجروح}
 من الفسأ وتطرد الريح المنقذة في الجوف واذا اكل
 منه كل يوم بوزن درهم قطع كل علة في الجوف وامت

العرق الدقيق الخبيث وقتل الدود المتولد من الغفوة

في البطن وقطع جميع الرطوبات الفاسدة والله اعلم

حب الرشاد هو الحلو وقد منا فضله في الحديث

النبوة وهو حار يابس قبل حار رطب خفيف بط

الرج ويقطع البلغم وإذا قلبي صلاحا يابسا إذا

سفع منه على الكبد اطلاق البطن وفق المعدة وفق

شهوة الطعام **واعماله** ان الطيب النبوة لا يشبه

طبا لاطباء لانه متيقن للرج قطعاً كونه صادراً عن

الوجي

الوجي الاله **واما** طيب الفيرغالبافانده ماخوذ من

الحرس والظن وهذا مثال الخطر ومن لا يقع بطيب

النبوة فينبغي ان يعلم يقيناً انه من نقص ايمانه

ومن قلناه بالقول والصدق وحسن الاعتقاد له

انفع به البتة **الفلفل** حار رطب خفيف يقطع له

البلغم ويبرد الرج وينزه الرطوبات الفاسدة ويفتح

الاسد المزجبة والعطش ويدخل في المعاجين والسفوف

فيقوم بنفعه **الزنجبيل** بارد رطب خفيف حار يجل

الزنج الشح اي يقطع ويحذر
فهو شح الزنج
وطردوا به عن موضع
الوجي الاله

الزنج المنقذة في الجوف واذا عجن بالصل قطع البلغم

ونفع من السعال لبن الصند ونقي قصبه الرية ون

الصن والنكهة وزاد في الباء واما علم **المرثك**

حار يابس في بعض يسكن اوجاع القروح والجروح ويرد

ويقطع الرطوبات الفاسدة عنها خصوصا اذا اكل

مرها مع الخل وفيه لبن وفيه ينبت اللحم الصالح ويندب

اللحم الفلر وينقي القروح والجروح حتى يختم على محكة

الخل بارد يابس في بعض يقطع برق الدم من الجروح اذا

انزل الدم
قطر

والنقصير وقا الربة وهي
مجانز النفسه سماح

قطر فيها ويقطع الرعاف في ساعته ويقيض الدم لها

عج في البدن اذا شرب واكل ويقطع العسل الدموية

واذا شرب مع الرايب المنزوع امسك اطلاق البطن خصوصا

اذا طبخ وشرب جارا واذا جعل مع خنزير السمك وجعلا

على حرق النار وطلا به المتورم لمكن الوجع من ساعته

وخفق النورم واذا جعل فرهم نقي الجروح والقروح الفا

واذهب خبثها وكن وجعها واذا شرب قوى المعدة

واذهب عظم الطحال واذا جعل ادا للقطعا كما امانا

غشاة الشمر بقمية
والنشاة ما يستر على الماء

واذا جعل على الاصابع مع الاقوي
اسكن الصداع

من كل علة في ذلك الطعام **قال** النبي ^ع من يترا دأكم

لخل وفيه منافع كثيرة **السلطاج** حار يابس خفيف

اذا اذقه به الشرح منه واذا اذقه به البدن ^{دمن السم كمن} حراد النرج

اليابسة واذا شرب عصيرا من المعصرة ثلثة ايام

قطع الماء الربيع وهو يدخل في الالهة والادوية وهو

خفيف لطيف **الحلبة** حارة طيبة اذا طبخت بالسمن ^{او شرب بملح}

وشربت لبنة العروق والمفاصل اليابسة واطلقت حصير

البول وفقت الحصة وتولد عنها غذاء جيدا وفي

حديث

السلطاج الزيت عند علة العروق ونحو
اهل اليمن دهن السم به مائة واربعة
بالسلطاج غلظا مضمنا دهن السم
كالمسحوق

حديث غريب لو يعام السكر ما في الحليبة لثنت وها ولوبو

من هذا ها هبا **وصفة** طبخ الحليبة ان تغلى اولاً و

حدها على النار اربع مرات او خمس مرات كل مرة تصفى

من الماء الاول ويضاف اليها ماء جديد ثم يسخى بعد

ذلك سحقا ناعما وتضرب بالسمن من رجا جيد ثم يطبخ

على نار رقيقة ويطبخ فيها حب الرشاد والسكر ثم تحرك

قليلة قليلا وينزل وتسمى **المصطكا** حار يابس ^{نبيت}

^{وهو العلك الذي تحت} شجرة البطم به مائة

قايض المعدة الضعيفة ويفتح شهوة الطعام ويقطع

او يقلع

تقوّم

علك رومى ايضا نافع للمعدة
والمقعدة والاعضاء والبدن والعال
الذين لم يداووا قايض قايض

البلفم ويطيب الفكته ويحلوا الامعاء وينقها من الرطوبة

الفلاة **الكند** وهو اللبان الذكر واجوده البصة السالم
من القشور وهو حار كبير يقطع البلفم وينفع من
الاسعال يشجع القلب بجود الفهم **الفرغل** حار

يابس خفيف لطيف يطرد الريح ويقوى المعدة ويفتق شهوة

الاطعام وينفع من الفشيا ويقطع البلفم ويطيب الفكته

بنز قطنه بارد در طب اذا انقع مع السكر ماء بارد و
ماء ورد واعتصر وشرب يكن الحرارة التث في الجوف لاطفا

واذا

الشجاعة شدة القلب عند البكر
معه

والماء الحار
والماء البارد
والماء الحار

واذا انقع وحده في الخل ساعة وطلبه الارام والد

ما ميل لمن الوجع وخفق واكل صا يا بسا قابضا

واذا اخزنه وزن درهمين مدقوق مع درهم حب

الرثا مدقوق وشق الجميع على الويق قطع اطلاق

والله اعلم **ماح الطعام** الولا انه للجسم يدفع طوباتها

الفلاة لفسدت وهو حار يابس خفيف لطيف

حلو اذا ادخل في الاصفوان الحارة القلضة قوى

المعدة ودفعها وقطع البلفم وشق الربات الفلاة وحل

طو

ويستحب ان يقول لعننه
وعنه عن القطر اللطيف
والضماد فطرت الله ثم ذهب
الاجرات واشتد العرق وخرجت
مدون حفرة في ١١/١١/١١

الريح المنعقدة وإذا طبخ في الماء حتى ينخل أو شرب كالمهل

الصفراء والبلغم والسوداء ولتقاهم **الهليلج** ^{صفر} ^{الأصفر}

بارد يابس وقيل حار يابس معتدل ملين يسهل الصفراء

السعال الحما والشرية منه خمسة دراهم للقوى

للضعف ثلثة دراهم بعد نزع نواه ثم يدق الجميع و ^{سقى}

مع السكر ويعجن بالعل ويلق على الزيت فانه نافع في ^{ديك}

مجن **الهليلج الحما** بارد يابس وقيل حار يابس

معتدل ملين وهو اوجد من الاصفى سهل البلغم كلها

محكما

الهليلج منه ثمانية فامور

محكما والشرية منه خمسة دراهم للقوى وثلثة للضعف

بعد نزع النوى يدق ويسقى مع السكر ويعجن مع العسل ^{ديك}

ويلق ^{يلق} على الزيت فانه نافع جيد مجتب **الهليلج** ^{الأسود}

بارد يابس وقيل حار يابس معتدل ملين وهو اوجد

من الاصفر ومن الحما يسهل السوداء كلها ^{الأحما}

الشرية منه خمسة دراهم للقوى وثلثة للضعف بعد نزع

النوى يدق ويسقى على الزيت فانه نافع جيد ويدخل في

الصفوات والمعاجين فيقوم نفعه وينق الجوف من ^{العل}

السنانت تليق
بها

الثالثة **السنا** حار يابس معتدل لعلين يستعمل العفراء
والبلغم والسوداء لها الحكماء والشربة خمسة دراهم
للقوى وللضعيف ثلثة بعد ان يدق ناعا ويلعقوه
القل على الريق وقال **النسب** عليكم بالسنا والسنون
فانه فاء من كذا الاء **السنا** تذكرونها
وهو لونه
سهلا واحدا يجمعها يؤخذ ثلث اواق ثم يهتدي وهو
او شاقله
للمنزوع اللبغ والنوى وثلث اواق كروية دراهم
سنا مدقوق وخمسة دراهم هليلج اصفر ان اراد مسهل

وان

وان اراد مسهل السوداء كان هليلج الاسود وان اراد سهل
البلغم كان هليلج كان حار يابس ويكوى الهليلج منزوع النوى
مدقوقا وان كان العليل ضعيفا فيجعل من السنانت
دراهم يجمع السنا في اناء ويغمر ويغلى على نار لينتة ويحرك
حتى ينقص الماء ويبقى منه قدر يسير قد نزلت فيه الرغبة
فيصفية بخرة في اناء اخر ثم يتناول ويشرب جميع الصلابة
على الريق فانه نافع وكل لها الحكماء انشاء الله تعالى
وعلاوة النفع بعد الاكل ان يعطش عطشا عظيما

ويعود ضد له الحامض وهو اللبنة
لما تزداد في الشدة فيكون

فح يقطع شرب لبن حامض منقذ له يوم وليلة وهو
اولا الهالة

القطيب الجيد المعروف فانه يسكن ذلك العطش ثم يشرب

بعده مرق الفرائج وياكل بعده لما على خير الحنطة فانه

جيد نافع للسعال دواء سعال يؤخذ نصف

اوقية هليلج زبيب يرق ناعما ويضاف اليه نصف

اوقية كرايضر ويدق جميعا ويندق ^{او يخلط} ثلث ثلث

ويتناول واحد واحد ^{او يخلط} يوما ويصير عليه الوقت

ويشرب قليل مرق الافرخ ثم يستعمل عبا دوهي

شربة

وهي شربة سليمة عن ذلك يؤخذ على اربعة اوتة ثلث

مثقال هليلج زبيب يرق ناعما ويضاف اليه و

قنين سما مدقوق مخول ويؤخذ اوقيتين خمرا

واوقيتين ^{قنين} سكر اخير ويجعل عليه مقدار رطل
^{او غرام}

ونصفهما ويمسح بين الخمر والسكر ويمسح في

التنور الى الصبح ويسيل ماؤه ويجعل الا هليلج

والسنا المرقوق ويضرب حتى يختلط وشر

ويصير عليه الى صلوة الظهر ويقصفه بما ذكرنا

اولا الهالة

اولا وهي شربة مريحة سليمة انشاء الله تعالى

التي تسمى بالدم
لا ينبغي ان يخرج من
البدن الا بغير
قوة ولا في
الوقت الذي
يكون فيه
الدم في
الاجسام

واما القصد
فانه خطا لا يخرج
الدم من
الاجسام
ولا في
الوقت الذي
يكون فيه
الدم في
الاجسام

فمن عجز
عن ذلك
فليخرج
الدم من
الاجسام
في وقت
الاحتياج
فانه لا يضر

فانما
الدم من
الاجسام
في وقت
الاحتياج
فانه لا يضر

كقولهم
الدم من
الاجسام
في وقت
الاحتياج
فانه لا يضر

وبمعنى القصد خطا على الجملة

واما الحجة

القصد والحجة

وهو من قلة وطول الداء قال القائل
يخرج القصد منه لانه في الجوف اذا قل
عضو شربة منه وله فيها الدم مفرد فاذا
قطعه في اليد لم يبق في الدم من نور شربة

وليس ان يكون الحجة
في نفع الاخر من
الاجسام في وقت
الاحتياج فانه لا يضر

واما الحجة فانها كالم
وانفع لقوله صلح الشفاء

في ثلثة في لفة من عمل
او مشروط من حجام اوله

من نار وما حجت ان كتوى
وقال بعض الحكماء عجيب

لمقتصد كيف سلم
ولم يحجم كيف يالم وفي الحديث الصحيح

كان رسول الله يحجم في
الحديث عين والجاهل وفي حديث

ان جبرائيل عزم جاء
وامره بالحجامة كذا لك والاطباء

بهم لم يكون بالحجامة في البلاد الحارة
افضل من القصد نافعة من كل داء

لان الامم اقل قوت
ويستطاع على سطح البدن وانما يخرج بالحجامة

لا بالقصد ولا يكون الحجة ايضا
الا عند الضرورة واما اذا كان صارة العادت

كل حين كان ضررها عظيما
لما قد ضامن توفير دم الانسان فتركه انفع وسلم

سادام الانسان يجد سبيلا الى السلامة
ويحتاج الرمد والحمى في وقت
النوم والجاهل ينقل الرأس ويلاذه للحواس وكثرة النوم
وحجامة الحجين المعتادين والته تحتها لما يتولد في الظهر

وفي الجوف من زيادة وثقل البدن وحجامة القلب
 هذه تصفية لما يتولد فيه من الكدورات لملام
 والرطوبات الفاسدة الصائفة اليه من الكبد و
 والريّة والطحال من نجارات الاغذية وحجامة الفخذ
 والساقين لما يتولد في البدن من الدما من العلل
 والدموية والسوداوية ومن قرء سورة الفاتحة
 واية الكرسي عند شربة الحجامة كان شفاء من كل علة
 وينبغي ان يفصل بعد الحجامة ببارد ويذكر على المحاجم
 من كما مدقوقة متخولة فانه يسكن الوجع ويبرد وينشف
 باقي الدم من المحاجم ولا ياكل الا بعد ساعة زمنية ويتجنب
 الملوحات والمخوضات فانه شفاء والله اعلم طبيب
 صفة معجون يطرد كل رشح من الجوف ويقطع الرطوبات
 الفاسدة ويفتح السدة ويفوض اعماق العروق ويخرج العلل
 من اقطارها ولا يستقيم معه داء في جسد يؤخذ صبر قحط
 وجب الرشاد وحب السوداء وفلفل ونخيل وهليج سود
 ياق الجميع ناعما ويعجن بماء من زرع الرغوة ويستعمل على
 الرقب كل يوم مثل حب الجوز فانه نافع مجرب به طب

صفة
 البلغم فيقطفه
 يقطعه بالمعدة و
 الفاسدة الرطوبات
 الريح المنفردة ويعطد
 النكهة ويعتقن
 وينزله في لفظه
 النسيان فيقطفه
 ويزيل ما يجرد
 ويردق ناعما ويضاف
 اليه ما من ليمس
 بيض ويخلط
 بالسحق ناعما
 ويستعمل على الرقب
 دلاعه عند النوم
 فيجرب به طب

صفة سمينة
 صفة الجوف

صفة سمينة تحصب البدن ونصف التون وتزيد
 في الباه ويتولد منها غذاء جيد يؤخذ كيلة حلبة
 تقلى على النار اربع مرات كل مرة بماء جديد ثم يسحق
 ناعما ويضاف اليها مثلهما من دقيق الحنطة الناعم
 يطبخها بابلين بقرحة يصير حسانا ضجائما ثم يجعل
 عليه سكر وسمن قدر الكفاية ويحرك قليلا
 ثم ينزل ويستعمل فانه جيد لما ذكرناه **المرهم** اعلم ان
 المرهم قائدها تنقية الفروج والجروح وتزج ما فيها

صفة سمينة
 تحصب البدن

مقدار الثلثين درهم صباحا ومساء
 ويتجنب المحوضات

صفة سمينة

من المدة والرطوبة الفلكية التي تولد في الجوف من
عقوبات الاغذية ثم تقذفها الطبيعة الفم للجروح فاذا
اجتمعت هنالك وطأ مكنتها اكلت اللحم وفتحت الجروح
وقته وترجما غارت في البدن الموضع الروح فيكون سبب
للهلاك فينبغي ان التها في كل يوم بوضع شيء من المرام
الجيد القاطع عليها حتى يقوم في اماكن الجروح بغير ضرر
وشقة ويستخرج ما فيها من الرطوبة الفاسدة ويغسلها
لاخراج الجروح وتذكر مرهما واحدا يفعل ذلك ويحصل

منه

١٦
منه الفرض ان شاء الله تعالى هو الجروح والقروح
الصالحة والفاسدة يذهب اللحم الفاسد وينبت اللحم
الصالح ويقطع الرطوبة الفاسدة يؤخذ مرثك و
يدق ناعما ثم يخل ويضاف اليه مثله من صبر قمر
مدقوقا ناعما ثم يعجنان بسمن بقعجا جيدا حتى يخرج
الجميع ويصير شيئا واحدا من الرقة والغلظة ثم يرفع ويحل
كما ذكرنا وكل ما ان من كان اجود واذا كثرت الرطوبة
الفاسدة في القروح وجروح فيظاف الخل الحاد ^{قروح يد} السم

المذكور ويعين بهما الصبر والمركب المذكوران فان

ذلك ياكل الفشا والوسخ جميعه ويسكن الوجع وينقي

للروح ويبرئ انشاء الله تعالى **الباب الثالث**

فيما يصلح للبدن في حال الصحة اعلم ان هذا من اهم

ابواب الطب لان الاهتمام في حال الصحة خير من شرب

الادوية في حال المرض والعاقلة هو الذي يدبر الاشياء قبل

الوقوع فيها ليفوز بسلامة عواقبها والطبيب ينقسم

الى قسمين احدهما حفظ الصحة موجودة وهو نذكره في

هذا

هذا الباب والثاني رد صحة مفقودة وهو ما نذكر

كره بعد هذا الباب في اخر الكتاب انشاء الله تعالى

اعلم ان الاصل في حفظ الصحة الموجودة ان تعلم

ان البدن لا بد له من ملاقات اشياء ضرورية اهمها

عشرة اشياء ينبغي ان يرعى تدبيرها وتعتد بها الحفظ

صحة البدن فيستعمل القدر الاصلي من كل واحد منها وهي

الاكل والشرب والحركة والسكن والنوم واليقظة والجماع

والاهوية والقوارض النفسانية والعاشق تدبير اعضائه

البدن الصحيح فنذكر كلامها على الانفراد **الاول**

تدبير الاكل **اعلم** ان القدر الصالح من الاكل ونسبه

وان لا يجلاء الا ان ابطنه البتة **قال** **النعم** **عزم** وهو

سيد العلماء والعلماء مامله ابن ادم وعاء شت من بطن

ابن ادم لقات يقين صلبه فان كان لا بد فثلث ^{من الزيادة}

للقفس **وقال** **النعم** صلى الله عليه وسلم لم البطنه اصل الداء

والحمية راس الداء وعود وكل جسم ما اعتاد ويجد

من الناس من قد اعتاد الشبع والمطاعم الرومية فالعلل

فيه

منه

فيه كامنه وان كان صحيحا فالاصح ان يرجع الى ما يصلح

من الاكل والمأكول على التدبير حتى يصل حاله والاصح

للمتقين للطعام الخفيفة المعتدلة كالا سحر ولبان

خير للخطئة والفرسخ والدرج والسمان وشرب

حليب لبن البقر والفم من تحت الفرج ونحو ذلك **وقا**

اهل الكد فلا يضرم للطعام الثقيلة كالسرية والفطير

ونحو ذلك ولكن الاصح المأكول المعتدل لانه الاصح

للعافية وللاكل اوقات وكيفية **قال** **الحكماء** **الاصح**

قال عليه الصلاة والسلام
انما رجل جليل في المدينة
من علم من السليمين صابرا
معتبرا فباعه بديناره
كان غلاما من أشهداء
تفسيره عن موسى
المرسل

والثالثة لا يفر تك المال وان كثر والرابعة

يكفيك من العلم ما تستفقيه واجتمع ملائكة

اربعة من الحكماء عراقي ورومي وهندي و

وسوداني فقال لهم صوبوا كل واحد منكم دواء

لاداء معه فقال العراقي الدواء الذي لا داء معه ان

تشرب كل يوم على الريق ثلث جرعة من الماء اخشا

فقال الدواء الذي لا داء معه ان تستوق كل قليل من

حب الرشاء وقال الهندي الدواء الذي لا داء معه

ان كل

ان تاكل كل يوم الهليلج الاود والسوداني ساكت

وكان احذرهم فقال له الملك لم لا تتكلم فقال

يا مولانا الماء الساخن يذهب شحم الحلاء ويرخر المعرة

وحب الرشاء يبيح الصفراء والهليلج الاود يبيح

السوداء قال للملك حالك تقول قال يا مولانا

الدواء الذي لا داء معه ان لا تاكل الا بعد الجوع فاذا

اكلت فارفع يدك قبل الشبع فانك لا تشكو علة

الاكلة الموت فقالوا لهم صدق وينبغي ان يجمع

الانسان اربع طعامين متفقتين على طبيعته و

حارة فلا يجمع بين الحارين كاللحم والبيض ولا بين

رطبين كالفواكه واللبن ولا بين يلبين كالدخن

والعدس ولا ياكل شيئا صلبا ولا ثديا للزوجة يصعب

على الانسان اقطعه وهو اصعب على المقدرة ان تضهم

ولا يشرب على الاكل بسرعة حتى يكثر الطعام في معدته

فكل ذلك مضر فهذا القدر كاف في تدبير الاكل الثاني

في تدبير الشرب اعلم ان الاصلح من الشرب ان لا يشرب

قوية

الانسان

نفسه

الانسان الادون اربع وان يشرب من ماء عذب

بارد من نهراوي كثير الماء وان يتنفس في الاناء

ثلاث مرات في الله في كل واحدة منها ويحمده عند

اخرها ويشرب في اناء خريف من الطين فهذا هو

الشرب الحسن المريح للصالح **قال** بعض الحكماء

الشرب في اناء النحاس رد لاهنتي ولا مريتي وفي

العود هنتي ولا مريتي وفي خرق الطين هنتي ولا مريتي

ويجوز الماء الحار البارد والمالح والكدر والنفس

وكل ذلك رد لا خيرة فيه قالوا الحق الماء المقطر

البرود فانه يقوى الشهوة وشر المقرة ويحسن

اللون ويمنع عفونة الدم وصعود النجاسات الى

الدماغ ولا يشرب من اناه لا يبصر الماء فيه الكوز

والركوة ونحو ذلك فانه لا يدرك ما يدفع اليه من با

طنه ولكن يسكب الماء في اناه الشرب ويبصره ثم يشربه

كما وصفنا هذا القدر كاف في تدبير الشرب والله اعلم

الثالث في تدبير الحركة اعلم ان الانسان لا بد له ان ينشئ

معدنة

معدنة عن كل طعام فضلة فاذا لم يتحرك في وقت مخصوص

اجتمع من ذلك ضرر عظيم فينبغي ان يتحرك حركة معدنة

حتى يسخن منها جسمه ثم يمتص من تلك الفضلة والاصح

من الحركة ان يكون وقت خلوة المعدة وتسمى الرياضة وهي

ان يتحرك بحركة خفيفة معتدلة مثل ركوب دابة او

مشي عفيف او علاج بعض الاشغال وقراءة ونحو ذلك

وللرياضة قدر معلوم وهو يرتاح تحت البشرة ويبدا

اول العرق ثم يقطع ولاخير في الحركة العنيفة التي تؤدى

التي هي ضد الرفق

الى التعب والملل ولا في الحركة عقيد الاكل خصوصا عند شبع

فمن عادى ذلك الى علة عظيمة فهذا القدر كاف في تدبير

الحركة الرابع تدبير السكون اعلم ان الانسان اذا

السكون لا يخلو من ان يكون قائما او قاعدا او مضطجعا

او غير ذلك فلا ينبغي ان يستديم بعض هذه الحما

لات الى ان يحصل السقام فان ذلك مضر بالروح والبدن
^{القلب}

مضرة عظيمة ولكن الاصالح ان يسكن في كل واحدة ما

١٦ النشاط باقيا ثم يبدء القلب السقام من راح الى الخال

الغالب

الثاني فهذا هو القدر الاصالح في تدبير السكون

تدبير النوم اعلم ان النوم هو راحة الجوارح من الحركة

الطبيعية

وسكون النفس للشكلة وانقباضها مع الحرارة الفريضة

من الدماغ الى داخل الجوف لنجارات معتدلة تصفد

من الجوف الى الدماغ ينوب عنها بحكمة حيوانية وحائية

غير حكمة وقد يستعين بكلام معتدل طيب على السكون

بالنوم فهذا هو النوم الطبيعي وفي النوم فائدتان

احدهما استرخاء الاعضاء عما يلازمها من التعب

عن الحركات في اليقظة وراحت النفس مما تلاو من
 التكاليف على النوم والافكار ونحو ذلك في النوم
 لذلك راحة عظيمة للنفس والبدن والفائدة له
 الثانية الحرارة الفريضة تدخل الى اخل الجوف وقت
 النوم فيكون بها عانة على هضم الطعام فيقوم الانسان
 وقد استمر والقدر الاصلح من النوم ستة ساعات من
 الليل او ثمان ساعات في النهار ساعة القيلولة وهي
 لحظة فلي فيها عانة على قيام ذلك الثلث الباقي من

الليل

الليل كما في السحور عانة للصائم وللنوم كيفية وهو
 ان يضطجع على جنبه الايمن ثم يتحرك على الايسر طويلا
 ولا ينام الا على اسم الله وذكره ولا يستيقظ الا على ذلك
 فهذا هو القدر الاصلح من تدبير النوم **السكس**
 تدبير اليقظة اعلم ان الانسان الا يصالح ان يضيع
 زمانه بطلالة فيمضيه كله **قال** عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه اني لا اكره ان اري احداكم سبهلا
 يعني لا في عمل ديني ولا في عمل دنيوي **وقال الامام**

اشاطي

اعلم ان النوم على السجدة افضل
 نعم على السجدة وهو في الدنيا
 عليهم السلام يتكلمون في خلق السموات
 والارض والنوم على الايمن ويوقون
 العلماء والعباد والنوم على الشمال
 وهو نوم الملوك واليهضم طعامهم
 ونوم على الوجه وهو نوم الشياطين
 والناس فقولوا برأى العلماء
 والمجاهدين بعد لهم

رحمه الله فياضقة الاعمار عشيئاً بهدلاً قال

الكسائي في التمهيد هو الذي لا شيء معه وذلك

ان الان اقدم من عليه وقت النوم بغير فائدة

فينبغي ان لا يخالف من عمل ديني او ديني

على الدين قال الاحنوف بن قيس ثلث ينبغي للعامل

ان يترك من عمل يتزوده بمعاده وصنعة يستعين

بها على امر دينه ودنياه وحلت يذب به عن غيره

الراء فهدا هو القدر الاصالح في تدبير اليقظة والله

والله اعلم السابغ تدبير الجماع ان الجماع لا يصلح

الا عند هيجان الشهوة مع استعداد المنى فينبغي

ان يخرج في الحال كما يخرج الفضلة الردية من التنفرا

غات المسيلات لان في جب عند ذلك ضرراً عظيماً

وليس للجماع وقت مقدّر الا هذا الحال ولو كان في كل ليلة

مرة خصوصاً صاحب المزاج الصفراء والسوداء

لان الجماع يضرب عواضداً عظيماً لقلّة الرطوبة له

فاما الكرم والبلوغ وان كان فيها قدر على كثرة

للجماع لان المنى من خالص الغذاء ^{والمستفاد قوي}

فالاصالح لهما في الاسبوع مرتين او ثلث متفرقات

ولا يجامع مرتين في يوم وليلة فقيه ضرر عظيم ^{منها}

مع كثرة الجماع لان المنى من خالص الغذاء ^{الذات} المادة

الروح فان عاود الان الجماع كثير المستفرد المنى

اولا ثم ياخذ من دم الغذاء ومن الرطوبة الاصلية

فيكون سببا للهلاك والمضيق ^{وهو} الكثير من الجماع لا يخفى

لهم ^{عقل تفكير} ربحا وقلة قوته وظهور الشيب قبل وقته و

للجماع

وللجماع كيفية وهو ان يستلق المرأة على ظهرها و

يعلوها الرجل من اعلا ولاخير فيما عدا ذلك الهيئة

ثم يلاعيها ملاعبة خفيفة مع الضم والتقبيل ونحو ذلك

حتى اذا ظهرت شهوتها اوج وتحرك ثم اذا صلب المنى

فلا يترحم بصبر ساعة مع الضم الجيد لهما فاذا سكن

جسمه كونا عظيما نزع وماذا عن يمينه حين النزع فقد

ذكر وان ذلك مما يكثر الولد فيه ذكر او انجم الجماع

ما يعقبه نشاط وطيب نفس وبلل شهوة وشهوة ^{يعقبه}

رعدة وضيق نفس وموت أعضاء وغشيان ^{بعض}

الشخص للكلوحة وإن كان محبوبا ولا خير فيما

علا هذه الهيئة المذكورة من النكاح فذلك ضار

بالأوراك والبطن وهو يضر الكلى والركب لا

يقلد منه ولدا ^{بعض} واستلقاء الرجل على قفاه وصعود

المرءة على صدره يحدث قروحاً في المثانة والذكور ^{بعض}

في الأدرة وإذا كان على جنبها مضرتها وأحدث

في أحد جنبها مضرتها ويهرع من رعدة وجع المثني وقروحها

وإذا طأ الذكر عذراء انقلبت لفقد
التي على الرجل غرض ولا طأ وإذا
أردت أن تحببها عظمها فخذ
عرق الديك والقيقه واسحقها
بدموعها وكنزها في سكر
تطحنها عنيك وتطعمها فافا
نما تحبب حيا عظمها غلام ربون

وقروحها يحدث معها وجع الكلى والمثانة ويحدث

ورم القضيب ^{أربعة أصناف} الأربعة ويحدث المنية عند نزوله

ويحدث معه ورم الارودة وقروح الكلى ويفسد مزاج

البدن وجميع هذه الاشكال لا يجبل بها النساء فهذا القدر

كاوفي تدبير الاصالح من الجماع والله اعلم ^{من} الشافعي

اللاهوتية ^{بعض} اعلم ان الجسم لا يخلو من حلاقة المروءة

لان السمع والبصر لا يعمل الا بالانصال اليه بالهواء ^{بعض}

خصوصا الروح لانه لا قيام لها في البدن الا باستنشاق

الهواء الذي قد رتب الله بها حيوتها فهو مادتها وهو غذا

ء هكلمات الطعام غذا للجسم والاصاح من الهواء

الشرق وهو الصباء المعتدل الذي يستنشق خصوصاً

مع الروائح الطيبة ففيه راحة عظيمة ونفاعة قوية

الروح والجسد فهو هذا هو القدر الصالح وأما الجفون

والشمالك الذي يورفما اعتدل منهن من كثرة الحر والبرد

والقوة فهو صالح وإن كان دون الأول لانه لا يبتدأ

قائه ولا خيره في الرجح العظيمة والعواصف والدخان

والروائح

الذي يورفما

والروائح التنتنة وما خرج عن حد الاعتدال حر أو برداً

فكل ذلك حضر بالروح حضرة عظيمة ومرتجاً خرجت من

الجسد بعض ذلك فيتبقي التوفيق منه بالكتمان وشم

الروائح الطيبة فهذا القدر الاصالح في تدبير الاهوية

التي هي في تدبير العوارض النفسانية **اعلم** ان افق القلب

الهم والغم وراحته والفرح والسرور فاما الهم فهو

ظهور الحرارة الغريبة في اظواهر البدن عند الاهتمام بالا

مور الهمه فان لم يحصل الفرض المقصود وقع الغم وهو

دخول الحرارة الفريضة الى ظاهر البدن عند الانتهاء بالآ

مور المهمة فان لم يحصل المقصود وقع في الفهم وهو خلو

الحرارة الفرنسية الى داخل الجوف وظهور طبيعة السوداء

وهي طبيعة الموت ورتجات بعض النمل عند ذلك فاذا كثرت

الماتم والفم فخل الجسم لاختلافهما عليه **قال** عليه ترم الله

وجبه اقوى خلقه بنى ابن ادم واقوى منه المسك الزكى ل

العقل وا قوى من السكر النوم وا قوى النوم الهمم والهمم فالهمم

قوة من خلق ربنا والاهم والفم دواء وهو ما وعان النبي

15

بسم الله الرحمن الرحيم

اسماء زوجات النبي صلى الله عليه وسلم
عائشة بنت أبي بكر
حفصة أم حبيبة
سودة بنت زعيم
فاطمة بنت أسد
زينة بنت جابر
شيماء بنت ذكوان

قال ما من عبد اصابه قمع او غم فقال الله

اَنْعَمَ عَلَيْكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ امْتِكَ نَصِيْبِي بِرُوحِ

ماضٍ فحلك عدو قضاك لستك بكل الم هو لك

سَمِعْتَهُ يَقُولُ وَأَنْزَلْتُهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلَّمْتَهُ أَحَدًا

من خلقات أو لتأثرت به في عالم الغيب عندك أن

تجعل القرآن العظيم ربيع قلبه ونور بصره وشفاء

صدر وجداء حرق وذهابهم وغنى الاذهب الله

هذه وغلة وايدله كانها فرح وسر اولايين في

الحمد لله الذي جعلنا من
العلماء والفقهاء

ولا ينبغي للاثن ان يهتمة الاجناسهل حصوله ^{والغالب}

ولا يكتر منه ايضا شدة اذا حصل الفرض المطلوب فلا

يفرح الا فرحا معتدلا ولا يفرط فقد تقيل الفرحة المفرطة

ايضا لشدة فيقتله ومن العوارض النفسانية

شدة الغيظ والغضب ^{الغضب الغضب الطاهر} هو الشيطان والجنان من

والغضب ثوبان ^{والغضب ثوبان} النفس لا رادة الانقام ^{والغضب ثوبان} النار فينفى ان يطغى ذلك بالماء كما جاء في الحديث

الصحيح فليقتل بالماء او يسبق الوضوء وليصبر ^{كعقير}

ثم يقول اللهم اغفر ذنبي واذهب غيظ قلبي واعذني

من الشيطان

من الشيطان الرجيم فيهون غيظه وغضبه ويسكن

ومن العوارض النفسية الحزن عافائته فينبغي ان لا يكتر

الاسق فان الدنيا بامرها فانية ^{ويقتل} وليقتل نفسه لو اصابه ^{الحزن}

اصيب بعصية اعظم منها لكان اعظم حزننا مثل ان يقع

الحزن على فائت في المال فيقول لو وقع هذا في زوجة لكان

اكثر معصية او يقع في الولد فيقول لو وقعت هذه

المعصية في الزوجة لكان اكثر ونحو ذلك مما يهون عليه

الحزن فيهون قال ^{عنه} بن الخطاب رضي الله عنه ما اصاب

الغضب عند الحزن

عصية الا ونظرت ان الله على ثلاث نعم **الاولى** ان

الله هو نزلها على فلم يصني باعظم منها وهو قادر على ذلك

والثانية ان الله جعل في ديني ولم يجعلها في ديني

وهو قادر على ذلك **والثالث** ان الله يحفظ بها يوم

القيمة **وقال** يفضلكم الله الادباء **يحيى**

لا تتركوا هذه الا غير مكررت ما دام يحجب فيه

رؤسك البدن فايدوم سرور سررت به

ولا يرد عليك الفاسد الحسن فهذا القدر **الصلح**

ما كاف

كافي في تدبير الاصلح من العوارض النفسانية والله اعلم

القائمة تدبير الاعضاء البدن لا يستقيم على حالة

واحدة ولكن تغيرت منها ضرورة في تدبيرها

وتغيرت منها تدبير جملة البدن وتغيرت بالآلة

غسل الوسخ والادوان في الاسبوع مرة والسنة

يوم الجمعة فيدهن الرأس وجميع البدن في الليل بالزيت

والسليط ثم يصبح في غسل بالماء والسدر والبدن

باللبنان ويمسح الرأس ويقرقه فهو سنة يذهب الحزن والهم

الزيت وهو الذي يتغير في السليط وهو الذي يتغير في السليط

هذا هو الذي يتغير في السليط وهو الذي يتغير في السليط

وليكحل الماء في الشتاء حاراً معتدلاً للحرارة وفي الصيف

بارداً وإذا وقع الانساق وضيق نفس وشدة عرق من

شغل ونحو ذلك فليقتل عند ذلك وليوف كل يوم

ومنها تدبير العنبرين وتعهدها بالكحل في كل ليلة عند

النوم ستة مائة مرة

الأولى في اليمين ومطراف الشان في الشمال كذلك أيضاً

واجود الكحل الاثمد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا

أكتحلوا بالاثمد فإنه يجذ البصر وينبت الشعر وكان يحب

الاثمد
الكحل

وإذا أردت إزالة الزرق من العينين فخذ
عصاة زهرة الرمان الطرية وكفها بها
أياماً فإنه يذهب زرقه العينين ويورث
الكحل مدحاً من الخلق وقاتل
بالكسر جرح الكحل من قوس

٩٥
الكحل المستك وتكون المحلحة من زجاج والببل من شميداد

ويجذبها ويأخذ ذلك من الكحل صفة كحل حيدر لاغنيا

ويجذب البصر الضعيف ويريد في جوه البصر القوى وهو وجود

الكحالات للأصحاء وأهل الفل في عيونهم يؤخذ درهم

برادق فقه ودرهم الكحل ودرهم صبر ودرهم

سكر ابيض ودرهم مك ودرهم كافور ومثل الجميع

كحل عند فقها في تيسحق الجميع كحفا ناعما ويرفع في

محلحة زجاج ويستعمل على ما ذكرنا فانه نافع جيد

صفة كل الفقراء يجد البصر الضعيف ويزيد جوف

البصر القوي وهو جيد لاصحاء واهل العليل في عيونهم

يؤخذ درهم زبيب ينقع بدرهم صا صر لوز ويضاف
اليها درهم توتياء ودرهم صبر صقراطي ودرهم كز

ابيض وما ينس من المسك والهاقور وثلج الجبل كل

اغرد ويطبخ بالجميع سحقا ناعا ويطبخ على ما ذكرنا في

الكل الاول فانه في جود مجرب صيحا واذ اخذ خمسة

درهم كل اغرد وخمس درهم توتياء وما ينس من المسك

وهو

وهو كل جيد بليق بحال الضعيف الفقير والله اعلم

ومنها تدبير اللسان وتعا هدها بالسواك عند الاثنا

من النوم وعند القيام الى الصلوة وعند تغير الفم برائحة

كرينه فلذلك سنة وفي السواك عشرين خصال حسنة

افه عظيمة للهم ومضادة للرب ويطيب للعلمة ويصق

اللسان ويشد اللثة ويقوي المعدة ويقطع البلغم و
يزيد في الفصاحة وتباع السنة وتفرج به الملائكة وليكن

يعود من اراك وبشام او بقود قابض من الطعام الملقو

وہیوان

وليبدأم باخراجهما ولوعلى ظهر دابة فانهما اذا انجسا

كان احسا كهما كانه الجاري اذا انسجما ^{نسل} فانه يتلف ما

حول به العوان والذئب بكثرة الرطوبة المختلفة الفاسدة

فذلك البول والفطاط اذا انحبس ولم يخرج سريعاً ^{لنفس}

الاعضاء وافسد جميع البدن والله اعلم ومضاهي الخشاء

^{في الاعضاء}
في الارس واللكمية واليدين والرجلين فانه شدة مسدود

اليها وهو يلين الاعضاء ويقوى الباه ويزيد في قوة البصر

ومنها الخشاء في القدمين ما فان استعملت منه عند ملا

قات شدة البرد والحر والسمائم ونحو ذلك وكشفها عند

للت
والعموم الاعراض

الحر والبرد المعتدلين والهواء المعتدل الطيب فهذه شدة

الاشياء في تدبير البدن الصحيح وهذا مما اوردناه مما

يصلح للبدن في حال الصحة والله اعلم

^{باب} الرابع في علاج الامراض الخاصة

الخصوم ^{كل عيب} ونذكره من الراس الى

القدم على التوالي ونذكر العلة وما هيئتها واسمها وعلا

جها فيما لا بد من ذكره ولا نذكر من الادوية السهلة والمجرى

النافع ان شاء الله تعالى ونؤخر الاختصار لنختصر الفائدة

والاستيفان بالانسان
من علامات الافلاس
منه من اهل العايدن

ويكون الكتاب جامعاً لاختصاره على ما ذكرناه في

خطبة ان شاء الله تعالى **والثقل** هو ان يتمرط

شعر الانسان حتى يصير جلده كاللينة سببه خلط سوداوي ^{نار فانا}

العلاج يبدؤ بمسح السوداء ثم يجرى الموم على جميع البدن

مسح يرد

والزهر ويحلق ما عليه من بقايا الشعر والفلة ثم

يقف بخوفة خشنة قد اغليت ثماء طمخت فيه نخالة

وماح وهي حارة فركا جيداً حتى تحترق البشرة ثم بشرطه

جميعه بالموم حتى يجرى الدم ثم يطليه بمراد ثموم وشحم

محروقين

وعصاة السلق جاء الفصل بيزيل
داء الثقلب علاجاً طبيعياً

وتعرف سببها بنبش النفوداء
الثقلب علاجاً طبيعياً

اذ انتقم الشعر من طام موضع عورة القنفذ
فانه لا يبيت الشعر اياماً ثموم

محرقين معجونين بمسح من زرع الرغوة وماء البصل مثلاً

يترك يوماً وليلة ويصبح ويحركه بالخرقة الحارة و

يطليه المذكور أولاً ويفعل ذلك سبعة فأن برأ والآفة

ايام

فيعاد الشرط بالموم والعمل فانه يبرء سريعاً انشاء

تعالى فان نبت الشعر وكسى الرأس فباحقه فانه محترق

ينبت نباتاً حسناً جيداً والله اعلم **صالح الشعر** ^{فساده}

الاستعانة به

اعلم ان الشعر نجار يقذفه الطبيعة على ميل الاستعانة به

من الجوف الا مواضع نبات من الس ^{الاصول} فان كانت الاخلط

الشوم

صالحة معتدلة كان صالحا في لونه وما هيته وان تغير

بزيادة يسر تنانير وتنفو اصاب اطراف المنسفة

وان تقير بزيادة وطوبى اصابه زرقه وضعف في الشعر

فعلج الياسر ان ينقع بزرق طنة وزيت اوليط

ويترك يوما وليلة ثم يعصر اللعاب يجعل بينه ثمان

الطيب الذين كالمائة والطيب ثم يستعمل بعد ذلك فانه

يلينه ويحينه وهو جيد مجرب **وعلاج** الرطبان يغلى

زيت اوليط على نار لينة ويطبخ بينه مصطكا ولا

شعر
كردى
وهور

الزيت دهن الزيتون والليط
دهن الكسبر

الليط الزيت عند عامة العرب وعند اهل
اليمن دهن السمسم وهذا صريح
من المصنف ان الليط يورده من غيره
غيره وانما يعلم انهم لا يورده من غيره
فقالوا ان الزيت في مواضع عديدة من كتابه
فقالوا انهم لا يورده من غيره

شعر يستعمل واذا نبت شعر من الشعر موضع غير صالح

من الكرس والبدن واذا الانسان اذهابه فيؤخذ زيتون ^{خاشخاش}

وينج يدقهما ويغجنهما بخل خاتر ثم ينقى الشعر من

ذلك الموضع ويطلبه به فانه لا ينبت الا نبتا ضعيفا

ويعيد عليه التيق والطلاء مرارا فانه يذهب لا يعود

ايضا والله اعلم **حققة الكرس** هو ان يحسل الانسان ايبسا

في دماغه ووجهه وعينيه ويقال نوموه وبها هذا

يكلم بكلاما وهو لا يشعر فاذا التحكم هذا غير العقل

والبصر هو الماء في العين او هو ما ينبت منه وكما له سبب

ذلك يبس في الدماغ **العلاج** يؤخذ عسل منزوع الرغوة

ومن ينقص جلاب اجزءا وجميع الجميع على نار لينة

الكماء الوردة

ويحركه تحريكاً جيداً حتى ينعقد الجميع ويصير جسداً

قوام كالقالبونج ويستعمل عند النوم كل ليلة فانه يبرز ^{او انقاده} _{خلوامة}

الرمل ويبتلن الدماغ ويزيد في جوده ويقوى الباه ويجدد

البصر ويزيد في جوده ويشترى الاعضاء وهو صريح مجرب

وإذا **انبريت** صفرة البيض في سمن ومثلها كرو طنجرة ^{السمك}

فانها

فانها تفعل كذلك والله اعلم **الحكاف** وهو داء يفتر ^{وراد السرطان جدي لكلف} ^{والهيف} ^{وعصارة الفلقاء} ^{الصلابة الكلف}

٦١

الوجه محبوب يشبه فيه كانه كاشق عصارة السمسم ^{الوجه} ^{الوجه}

خرج عنه السليط وقد يكون ابساً وقد يكون متقراً

سيد ذلك زيادة خلط سوداوي تحت جلدة الوجه

العلاج ان كان يابساً فيسحق ورق الحناء مع النوم

المشوي على رماح حارة سحقاً ناعماً ويعجن بماء و

يضم جميع الموضع ويتركه يوماً وليلة ثم يصير بنفسه ماء

حار يطبخ فيه ملح ونخالة ويميد عليه الطلاء المذكور

(ميدوم)

يفعل ذلك أيا ما فانه يبرء ان شاء الله تعالى وان كان

منقرا فيسحق الحناء مع البصل المشوي على رء حاترو

ويجنان بسمن ويضمحل الموضع ويتركه ثلثة ايام ثم يفصل

بالماء الحار المطبوخ فيه نخالة وماء ويصيد اطلاقا يفعل

مرارا يبرء ان شاء الله تعالى والغذاء حليب لبن البقرة ^{الزبد}

والسكر وشرب من تحت الصرع ويجتنب كل شئ سواه

فانه محجب **الصداع** هو ضربان الصدغين واحد هاجع

نصف الرأس والآخر الصدغين اصله زيادة خلط من الاخلاط

كما

وانفع على اخذ الفراء وقروان
يدهن كل يوم صباحا ومساءلا يزيد
البقرة وانقطع زبد البقرة لا يبرء الا من
الخالص وهو دواء الصدغين
حافط الحار يسخن بدم حار ويغلى
جبهة من دم صدغ ايا ما يزداد عنه
على اللبلان
ينفع
الصدغ
في صدغ شرب يدق قطرة انقذ اربع مائة
من ماء الكزبرة فانه يبرء وتشم
الورد الطري يسكن الصدغ الحار
ويقوي الدماغ والقلب من هباز

كما وصفنا ولا جميع الصداع والاشقيقة ينفع فيه فنون

وزعفران مسكوقين بنخل وماء ودهن ويغلى به الاصدغ

ويبرد ان لم تطاع فانه يبرء بالفور فانه صحيح محجب

وجع الاذن وهو شدة تقع في داخلها من ريح بارد

فيحدث وجع في الاذن او ثقلا وصم عارض او سيلان

مادة **العلاج** للجميع يؤخذ سليط ويطح فيه نوم

وقفلل ومصطحا وقرنفل ويغلى على النار حتى يبرد يدا

ثم ينزل ويقطر منه فانه او يجعل منه في قطنه وتكون

او يتركه

واذا خلط العسل بالصبغ وقطر
وقطر الاذن سكن وربما ودوبها
وايرا او جاعها بالطح

في الاذن من الليل الى الصبح فاذا ارتفعت الشمس فرغ القطر

ولا يعاد العمل الا من الليل مرارا ورجعا قطعه في مرة واحدة

وهو صبح محجب ويقطر في الاذن ايضا ورقا دباء ^{كأنه}

وهو القرع ويتناض البصل فانه نافع ^{ايضا البصل الذي في بطنه} انشاء الله تعالى

ويؤخذ لدودة الاذن حلبة رطبة يقطرها في اذنه

ذن او يطبخ يلبة ويقطرها في الاذن فانه نافع

وجع العينين اعلم ان الاوجاع تنقسم الى خمسة اقسام

الاول في العينين اذا ظهرت الحمرة في العينين

مع اليسر فيهما وفي جملة الوجه والاربع فسيببه زيادة

خلط صفر او **العلاج** يمسح به في ماء قليل ويقطر

منه في العينين ويطلب به على الاجفان وعلى جميع الوجه ثم

يرقد ويكذلك ليلا فانه يصح معافا انشاء الله تعالى

فان زال ذلك والا اعيد مرارا فانه يقطع الحمرة في العينين

فانه صحيح محجب واذا استحكم الخلط الاصفر او في العينين

نزله فيهما الماء الاصفر وكان سببا للحمرة وعلامة نزول

الماء الاصفر في العينين كثيرة الدمع والرطوبة من غير

ويرى ثلاث كائنات بعوضه اذ يبايغ ونحوها يتحرك

عينيه **العلاج** يشرب من الصفراء ويسهل الحركات

لبن اللذين ذكرناها في تدبير العينين في الباب الذي قبل

هذا ويتجنب المطاع الحارة الحارفة والمالحة والحامضة

ويأكل ما عدا ذلك فانه يبرأ بالذلة تعالى **الانذار الرمد**

وعلامته حمرة العينين وعظم عرقهما وكثرة الرطوبة وكثرة

في العينين حصة تدور وسببه خلط دموي **العلاج**

يطلع على الاجفان بزلال البيضا وماء الصبر الاخضر او

نحو

وقيل ان افضل ما يشد على الرمد
نفعه به على

نحو ذلك ويجعل صفاداة قطنية ثم يسكن في بيت مظلم

ويحذر العيب باليد في العينين فانه اضرب شي على الرمد فاذا

نضج الرمد وعلامة نضاجه التصاق الجفانين بالرطوبة

اللزجة في يذتر فيهما الدواء بوجه الليل ثم يوقد فانه يصبح

معا في ان شاء الله تعالى وهو صبيح محجب وكان ابن

رضي الله عنهما اذا رمدت عيناه يكتحل بالصل واذ انكح

الرمداد الغلظ الاجفان وانقلاب الجفنة السماء و

ذلك ابلع بالعلم **العلاج** حينئذ حمامة نقرة الترس

انما الرمد انما هو قطنية ثم يسكن في بيت مظلم
احذر الماء والفقار الغريب
فقد ثبت قطرة فارسي من الرمد
وما كان في احد العينين من الرمد
وترا في العينين الرمد يسجد عليه السلام
وكان في ماء العيون وهو الدوي
الا وانه من ماء العيون وهو الدوي
ان رمدت عيناه يكتحل بالصل واذ انكح
الرمداد الغلظ الاجفان وانقلاب الجفنة السماء و
ذلك ابلع بالعلم **العلاج** حينئذ حمامة نقرة الترس
فانما الرمد انما هو قطنية ثم يسكن في بيت مظلم
احذر الماء والفقار الغريب
فقد ثبت قطرة فارسي من الرمد
وما كان في احد العينين من الرمد
وترا في العينين الرمد يسجد عليه السلام
وكان في ماء العيون وهو الدوي
الا وانه من ماء العيون وهو الدوي
ان رمدت عيناه يكتحل بالصل واذ انكح
الرمداد الغلظ الاجفان وانقلاب الجفنة السماء و
ذلك ابلع بالعلم **العلاج** حينئذ حمامة نقرة الترس

وياكل الحواض الفايضة كالمفرات بالخل وحب الرمانة و

يتجنب ما عدا ذلك ويشرب الخل فانه نافع صحيح مجرب

الثالث البياض في العينين وهو ماء ابيض نزل من الكبد

يغسل الناظر بفسق بياض سبه خلط بلقي بارد وطب

العلاج اما ماء القدح وامر الحكماء الماهرين واتما

هذا الكحل فانه نافع جيد يؤخذ ثوباء ويرشح بماء اللثة

سبع مرة وكثرة يشرب عمرها ثم يضاف الى ذلك عشرة

دراهم منها درهم راسخة ونصف درهم ملح طعام ابيض ذكره

ربع

والاكتحال بالبورق فيذهب بياض العينين
واذا قدور والوجع وقطر عصيره في
العين بسبعة ايام متوالية ان اذ بياض القدم
في بياض العينين يكتحل به بعد ان يترن
ورق القفا شديدا في العينين بالليل
البياض الكحل الذي اياه البلدان
مرارة الضيق بعد البصر في بياض العين
كحلا طب
وقاحت العين اذا خرج منها الماء
الماسد به ماء

وربع درهم فلفل ويدق الجميع بمراة الفراب ويكتحل منه

ويذتر منه في العينين فاذا حصل منه وجع واذغ شديد في

العينين قطعه ليلتين او ثلاثا حتى يسكن الوجع ثم يعاؤ

الاكتحال به حتى يبرأ ان شاء الله تعالى **وقيل** ان مراة الفراب

وحدها اذا اكتحل بها قطعت البياض من العينين وان كان

له خمسين سنة والله اعلم واذا استحكم خلط البلغم نزل جاء الا

خضر والارزق فلا علاج حينئذ بقروح ولا كحل والله اعلم

الرابع الفشاء والعينين وهو كذا لا يصح له شيئا من

صنع الزيتون نيل غشاوة العين
سحلاط
ورق البورق اذا اخذ حبي بيت ودق
وخلط بعسل فاكتحل به غشاوة
العين وطب

عند هجوم الليل حتى يضيء الليل ونحوه وتضيء النجوم

سبب ذلك زيادة خلط وداء العلاج يؤخذ كبد

ويشطر بكنين ويجعل على حدة نار فاذا انزبت فيؤخذ

الزبد على طرف المليل ويذتر عليه فلفل مسحوق ثم يترك الى

وقت النوم بالليل ويكحل بكل طرف في عين ثم يرد ويجعل

على دماغه زيد بقر فان نفع في ليلة والا فيعاد العمل في ليلتين

او ثلث فانه نافع جيد مجرب ويتخذ بالذكومات فان

الفشاء اصله كثرة اكل البسوس وقلة الاكل بالدم واذا

استحكم

مرارة الدريك السوداء الطخنة مع العسل
على العينين الخنزير ما ينفع في نفاها بيشارة

استحكم الفشاء كان منه الى انزحجه وهو كذا يكون في وكذا

عينيه صحاحين وهذا داء عظيم لا علاج له وانما علم

الحام نصف البصر وهو ان لا يرى الاذن الاشياء

الرفيقة للصغير ونحو ذلك والناس متفاوتون في ذلك

فمنهم من اذا خشي ذلك الشيء الرفيقة قليلا من الموضع للعدا

ابصر فهذا الهون واقل ضرر من غيره واقرب الى قوة البصر

ومنهم من اذا خافه لا يراه ولكن اذا قربته الى عينيه قربا كثيرا ابصر

فهذا اكثر ضررا من غيره واضعف بصرا ومنهم من لا يرى

77
كما ان الشدة والحدة والخط الرفيع ولا يمكن ان يدخل الخط
صغير الاجاص وضع الحاف
فروا من ان الجذر البصر كذا
ومحرف صالح للعين كذا
نحو العين العلاج وضع ج
وكبر جرو ونشاجرو
في بياض العينين
النساء ويكحل عند الحاجة
نافع جيد مجرب
على الرفيق نافع جيد مجرب
درهم فاني ان العين البقرة
كل من يمشي في الليل
كل من يمشي في الليل
كل من يمشي في الليل
كل من يمشي في الليل

اشياء الدقيقة ^{او صغيرة} راسا ويرى الاشياء للجلية كشخص ^{أكبر} الآدمي

ونحوه ويرى اعضاء الكبار ^{او كبار} وتما لا يرى الاصبع ونحوها فهو

فهو اعظم علة من الاقاين ^{او اقارب} واكثر ضرا واضعف بصرا

منهم من لا يرى الاشياء الدقيقة ولا الجلية كما هو ولكن يرى ^{ها}

خيالا فتراه ^{في} يفتح عينيه ^{بمنطقة} بهمد وشوق شوقا بعيدا

ليست الطريق ويتخيل الاشخاص فهذا اقرب ^{او اقرب} الى العرف وفاد

ان يدرى والسبب لذلك كذا اكبر في السن واكثر في النظر

والاشياء الدقيقة كادامة قراءة الكتب ^{او كتب} النساجية ^{او نساجية} ونس

الدقيقة



الدقيقة ونحو ذلك خصوصا ما كان ابيض شديدا

البياض ابيض مختلطا بالسواد كالكتانية والورد

ونحوها فهذا مما يفرق ^{بين} البصر ^{او بين} والاشياء السوداء ^{او السوداء} الساذج

والاحمر الساذج والاحضر الساذج فانه يجمع البصر

ولا يضره والعلاج ^{او العلاج} بالجميع ما تقدم ان يستعمل احد

الكحالين الذين ذكرناهما في تدبير العينين في حال

الصحة في الباب الذي قبل هذا ويتجنب المطاعم عم

الغليظة كالفطير والحبوب النينة والمقلوة والمطبوخة

الاسم هو ان غلط
في وصفه والذوق واللبس
في وصفه والذوق واللبس
في وصفه والذوق واللبس

كالهريسة والبسيسة واللطاعم السوداء وكالحمير

والدخن والفعل والاباذخجان واللويياء ونحو ذلك

والرطوبات الحامضة كالأرباب المنزوع والحل والرومان الحامض

ونحو ذلك والاشياء الحارة للبرقية كالصل والتوم والفلفل

والزنجبيل ونحو ذلك والمالحة كالحوت المنزق ونحوه

ويتفقد بالاسرة المطبوخة باللبن ولحم الفرائخ ويكمله

على السم والسكر واما خبز الحنطة الناعم ولحم الفرائخ

ويكمل الخلو التي ذكرناها الحقة الراس فانها تزيد في جود البصر

زيادة

زيادة عظيمة بليفة والنظر للخرقة والماء الحار في الصورة

للحمة المحبوبة تزيد في جود البصر واذا غل الانشاو

جهه وفتح عينية في ماء رد بعد صلوة الصبح زاد في ضوه

بصره وكما ذكرنا من اوجاع العين وعلاجها صحيح مجرب

الكركام هو دغرة في الانف وفي افواه الخنازير وكسل الدماغ

وجميع الوجه سبير نزول هو اء بارد يابس في الدماغ يقع

منها ثقل في مجرى ماء الكلى حمة اذا وقعت تسخن وتزيد

او حارة شمس ونحو ذلك تحلل الماء في انزل رقيقا مفيلا

الاسم هو ان غلط
في وصفه والذوق واللبس
في وصفه والذوق واللبس
في وصفه والذوق واللبس

ادخل في الحنفية

العلاج التلحم اثم وسد الاذنين بقطن والاكباب على

خان المائفة ويؤخذ البصل الكبار ويقطع ويغمر بسلط

ويكامل المكون جميعه على خبز نفق الحنطة حتى اذا انضج الزكام

وعلاجه نضاجته غلظ النفا والمخاط فيؤكل خبز نفق
المخاض ما يسيل من الانف به

الحنطة ولم يكش الحلق والحنث فان ذلك نافع جبر مجرب

الرعاف زيادة خلط دموي وهو نفاة لصاحب الجذري
او خريف

واذا اخرج منه شيء كثير كان سبب العافية واذا قطع في الا

خل وماء ورد قطع الرعاف لوقته على الفور واذا اكثر

الرعاف

هذا هو العلاج
الرعاف زيادة خلط دموي وهو نفاة لصاحب الجذري
او خريف
واذا اخرج منه شيء كثير كان سبب العافية واذا قطع في الا
خل وماء ورد قطع الرعاف لوقته على الفور واذا اكثر

الرعاف يؤخذ قطنه وتبل بخمر وماء ورد وتكس في الانف

دائما فان الرعاف ينقطع ولا يعود ابدا وهو صحيح مجرب

وجع الضرس وهو ضربان وتحتوي شديد الالم في موضع
الاول

الضرس الوجع كبسرة زيادة برد عارض او دودة عامضة

يتحرك في داخل الضرس فتولد من العفونات **العلاج**

يسحق فلفل والثوم ويجهان بلبان وخبز خمر للحنطة حارا

ويضمده الضرس وما حول من جميع اللوزع الالبم وقيل

اذا عجن دقيق الفلفل والحلبة بالملح ومنعه على الضرس

الاول

ادخل في الحنفية

ادخل في الحنفية

ادخل في الحنفية

ادخل في الحنفية

ادخل في الحنفية

هذا هو العلاج
الرعاف زيادة خلط دموي وهو نفاة لصاحب الجذري
او خريف
واذا اخرج منه شيء كثير كان سبب العافية واذا قطع في الا
خل وماء ورد قطع الرعاف لوقته على الفور واذا اكثر

الضرس الوجع وقد كان ينقص ما نزل وسال من الريق

فانه يمكن الضرس بان هذا التدبير فان كان في الضرس الوجع

دودة يتحرك فتخرج من ابرة وتوضو ثقبه الضرس الوجع

فانه يقتلها فان لم يكن فيه ثقب فيقلع الضرس من موضعه

فانه يمكن باذن الله تعالى وايضا يؤخذ لوجع الضرس

قليل كافور على عظمة ويضعه على الضرس فانه يمكن باذن

الله وهو صحيح مجرب ولو جع الاضراس من الريح يؤخذ

الثوم ويحترق على النار ويضعه على الضرس فانه يمكن

وجعها

وجعها ان شاء الله تعالى **قوله الانسان** اذا فادت الانسان

او تاكلت او تفتت او كان لها دم سائل في كل حين يغير

سبب فاصل ذلك كله طوية فاكدة وعقونة هذا لك

العلاج يدق المعفص وثمر الورد وثمر الطفاء و

يعجن الجميع بخل حاد ويضمد به اصول الانسان فانه يشد

ويقوى ضعفها **صفحة الانسان** يؤخذ ملح وفحم وكبر

سحق الجميع ويعجن بعسل ويدلك به الانسان الصغراء

فانه ينظفها ويطيب الكلبة **نفخ الفم** ويسحق حرق النار

فانه ينظفها ويطيب الكلبة **نفخ الفم** ويسحق حرق النار

علاج وجع الضرس وانه ينفع في نفخ الفم ويسحق حرق النار

فانه ينظفها ويطيب الكلبة **نفخ الفم** ويسحق حرق النار

سببه هواء بارد وشرب ماء بارد عقيد طماحات

العلاج لاشي كالضمضة بالخل الحاد والصابون عليه

يفعل ذلك امرافا ته نزل باذر الله تعالى **البحر**
ومن الاشياء النافعة لمرض
علاء السماعة في
اللتنة المضمضة
هو رائحة ننته يخرج من الفم عند الكلام سبب ذلك
او كريمة

فائدة عفة محتفنة عافم المعدة **العلاج** يؤخذ الثوم

والفلفل سحقان ناعما ويحترقان بماء ويستهلان

على الرقبة كلاً وعند النوم ويدوم فانه يقطع النحر ويقلب

الرائحة طيبة صحيح **ج** الصوت سببها زيادة

خلط بلغم

ان يقطع مع العسل

خلط بلغم في الرية **العلاج** اكل الرنجبيل المرقا بالعسل

واكل الفانيد واجتناب الجو امض واللبان فان ذلك

نافع لجة الصوت **العلاج** هو الذي ينبت

حمله معه البلغم عند السعال وسببها زيادة خلط

بلغم محتقن في الصدر والرية **العلاج** يؤخذ طلع من

العسل ويجعل على نار لينة ويصط في فيه درهم كندر

ودرهم مصطكة ويحرك حتى يزوب الكندر والمصطكة

ثم ينزل ويجعل عليه حبة السوداء المقلوة وحبلة

اسماء زنجبيل ووزن عسل منقوع الرقبة
كلية بادهم وخطط بلغم ويستعمل بالليل
درهم
واذا اسكن صلب السعال فانه
وفي حبة قطع السعال
وينفع السعال الجان بدق الفلفل
الاسود وشدة ان تصفد او مثله سكر
النبات ويجعلها بقليل ماء ثم يخذ
منها بنادق مثل اللص فيخفف الفلفل
ثم ياكل كل غدوة وعشية حبة حتى
يقطع وينفع

وہ

ويعمل على نازليته حتى يذوب الجميع ثم يشر الجميع الواقفا

المت دواء مع وفنا مع الامراض

المحب

ويدثر ويرقد بالليل او يدق متروكرو فمعالج الرقيق

وعند هيجان الكمال فانه يقطع على الفور فان انقطع

في يوم فذاك والا يعيد العمل في يومين او ثلث والغذاء

معو من دقيق الحنطة وحلبة وعسل ويحبب جاعده

فانه نافع صحيح محجب **نصف الكرم** الكمال الذي ينزله

الدم سيبه حرقة القلب وجع الرية مستاصل بالكبد

العلاج تنفع الكزبرة في خل حاد يوم وليلة ثم يصق ويشتر

مع الكرو والقزاح وزنة بالخل ويحبب الوان الحامض فانه

نافع

نافع محجب **و كمال** الصبي والاطفال يؤخذ فلفل ويخلطه

بالعسل ويطلع الصبي على الرية **قال** جالينوس الحكيم هو

نافع صحيح محجب **وجع القولنج** هو الذي يحترق كأن أحد

يتمسك قلبه **العلاج** يدق الكرو ويجعل معه قرويشة في

حليب لبن غنم يعمل ذلك بكثرة وشية ويجذب كلواه فانه

نافع صحيح محجب **وقيل** ينفع الكزبرة في خل حاد شربا

القولنج هو ريح يابسة منعقدة تمنع الخازن يجري في الحلق

والامعاء فيكبت الانسان عند هيجانها وتمنع من التسمم حتى يكاد

من انفع في قلوبها واهلها واهلها واهلها
السواء من جهة القلب والغشيان
والسوء عند القلب وعند فروج الدم
وعند صعوده نحو شجرة وغلبة الحق
ويشبهه ان يغرس في راسها في خل
يشتر به غدوة وعشية يبريد باذن
الله تعالى

الانفاق وينفع القوي الذي يشرب بالكل حصته
قار شفا من الصفة من القولنج

يخرج / وجه فتتخذ شحمها كاترونها بارد وعلامتها
 الحار هي ان العلة عند حركات الحرارة والسمائم والا
 نتياد من النوم وعلاجه اكل الصبر الاخضر على الطريقة انما
 فانه نافع يقطع هذه العلة من الجوف ويحللها وعلامة
 الباردة هي ان العلة عند حركات البرد الشديدي والغيم
 والامطار والرياح الباردة ونحو ذلك وعلاجه ان ياخذ
 صبر قطر وحب الرشاد وقليل من زنجبيل ليس احراء وادق
 الجميع مع مثله سكر ابيض ذق ناعا وستهل فوق على الريق

وعند

وعند هي ان العلة فانه نافع مجرب صحيح ويتجنب حميا
 العلة الحارة اكل اشياء الحارة وحميا الباردة اكل البواردة
 خصوصاً عند هي ان العلة فانه نافع مجرب او جال العلة
 اعلم ان المعدة في خوض من البدن حاصد منها ما لحا
 صلح وحاصد منها في كذا فسد ومنه ما يكون سببا لجميع
 الامراض وهو ان يحتمل احد الاخطا الاربعة فيها وامراضها
 منقسمة الاربعة قسم الاول الشهوة الكلية وهو ان
 ياكل الانسان الا ان يشبع او فوق الشبع ويوشى الطعام

المعدة مستقر الطعام
 المنخفضة في الصدر والاسفل

ووجه وتحليل الغذاء في جوفه وينظم سره ما قبل

عادة الهضم المعتدل فيجوع جوعا كثيرا ولا يصدر عنه

يلو الطعام فهذا يشه الشهوة الكلبية يزيد لك زيادة

خلط صفراوي وتحتقر في المعدة العلاج يشرب ماء الليمون ^{الذي يجمع}

مع السكر ويتقيأ ويتفاد خير الحنطة مع الجلاب ويأكل

^{الجلاب كزنا رطله}
^{الورد في قاصور}

ما كان باردا رطبا ويترك مكواه فانه نافع جيد مجرب

الكثرة الشهوة الكاذبة وهو ان يكون الانسان يشتهي الطعام

شهوة عظيمة حتى يحضر فاذا اكل القه اولعتين عاقده وهم

ان

لجاري الفصل الطويل في هذا الورد وقدره في
عن الكرماء الورد من شرع اللوز

^{اي عدم الشهوة}
يتقيأ من كثرة الفشيان ببذل لك زيادة خلط دسوس

محتقرة المعدة ورخاوة فيها العلاج يتقيأ بخلاصة

^{اي يتقيأ}

حار ثم يأكل الرمان الحامض المروسة قشر او حباً ولباً كما

ذكرناه في الاغذية والادوية ويتفاد بمروسة حب الرمان

او خل وتحتقر باعداد ذلك فانه نافع مجرب جيد الثالث

الفشيان وهو الذي لا يشتهي حيا الطعام اصلا ولا يكون الا

^{اي يارها الطعام}
^{ولا يجوع}

غاي النفس انفا الطعام واذا حضر الطعام واطمه ثم ان

^{اي يميزه}

يتقيأ ببذل احتقان خلط بلغم رائدة في المعدة ويستغوا

^(الثالث)

فيها **العلاج** ان يتقيا ^{بهم} بخل وعسل اولاً ثم ياكل الرمان

الحامضة المبردة باجمعها اولاً كما ذكرنا في منافعها فانها تدفع

المعدة ^{نقل} وتعمل هذا السوف وهو مصطكا وفلفل وقر

ونزجيل وكون وسماق ومانج يدق الجميع وتؤخذ منه على التريق

وقبل الطعام وبعد وعند النوم والفلفل ^{منه} الخبز الحنطة

الناعم ورق الفرائخ المعمول بالكواشي الحارة ^{مقوية} الرقيقة ^{يحب}

ما عد ذلك فانه نافع **الرابع الشبع الحامض** وهو الكز

يشتهى الطعام حتى اذا حضره الطعام وكما قليلا حش

كاته

المعدة الدقة ومنه الهريسة والمهرلر
عمر منقور يدق فيه مر قاعوس

كاته محتايا منه وشبع قبل الشبع للمقادير لاحتقان خلط

سودا وشاذ في المعدة **العلاج** ان يتقيا اولاً بالماء واللح

او خل وعسل ثم يعمل الشد ^{المعدة} ويوان ينزع رغو

العسل في كل حل منه درهم مصطكا ودرهم فلفل ودرهم زجيل

ثم ينزله ويشعله والفداء الباب خبز الحنطة ورق الفرائخ

ولحمها فانه نافع جيد **الحامض** معتبر من حركة عينة

او فحاة تال في بقة **العلاج** اقول الاشياء كالقوي ^{النفوس}

وان لم ينفع فيؤخذ سنداب ويغلى على النار حتى ينزل الحامضة

بالكثرة في

في الماء ثم يؤخذ ملاء من سكر حبة ويطبخ فيه اوقية عمل ويشرب
 فانه نافع مجرب جيد والله اعلم **وجع السرة** وهو مزاجان وهو
 عروقها ووجعها ولا تخرأوها وهو اذا وضعت اليد عليها
 وجرت لها نبضات واخر مرة الاصبع عليها سمعت لها صوت
 وقرقرة سبب لك حركة او تقل بعد الشبع **العلاج** يستعمل
 رغيون حنطة حار تضعه على السرة وتزرع عليها الاذاريكية
 مرة وعشيرة مرة ثم ياكل حبة الزمانة الحامضة المروسة
 باجمعها لما ذكرنا والغذاء حينئذ حنطة وعسل فانه نافع مجرب

الطحال وهو ان يعظم الطحال من شدة الورد فيه ويكثر
 الفطر والمهز مع شهوة الطعام حتى اذا اكل حبه قليلا حتر
 بالاشبع والامتلاء كما ذكرنا في الشبع الكاذب سببه استرخاء
 في الطحال والعمى فيه **العلاج** يؤخذ اطراف الطحلاء
 تفنن نخل حاد وتقطع على النار ثم تصفى وتغلى في الزيت سبع مرات
 والغذاء بالمزينة وكل ما كان قابضا فانه نافع جيد مجرب

الليث فاء وهو ان يبرح جميع البدن ويعظم البطن وهو
 على ثلاثة انواع **احدها** بالليث والآخر وعلامته انك اذا اخست

يؤخذ طحال فلفل شين ويطبخ
 لثيم الطحال في زيت هيدراون اللوز
 واذ انضغمت فاعوان الحار عليه اربع
 من جميعه ويؤخذ حبيب سدر و
 نورة الطحلاء وينفخ الطحال شرايط
 الطحلاء فيجوز مع وقيل بالافسنة كثر وشدة
 في الفدية ويؤخذ باللب ويطبخ واما
 المتخذ من خشه نافع لطحلاء مضطربة
 يشرب ينفع من وجع البطن
 من سيلان الرحم به شربة موز
 كل يوم نصف فجان واكثر ويحب
 اللبان ومن هو موات سدر
 واليكن شرايطه حتى يشرب جيد

بأصبعك في اليوم انخفض موضعها ولم يرتفع الجلد إلا

بعد ساعة وهذا هو ما كملها **النافع** **سبعة** الطبلة وعلا

أنك إذا ضربت يدك في بطن حيا سمعت له صوتا يرو

كصوت الطبل وهو اثنان الأول **والثالث** **سبعة** المتخفض

وعلامته ان حيا اذا تحرك او تقلب تخفض بطنه كما

كالمنزلة التي تخفض فيها اللبن وهذا ارد أهاسب الجميع

زيادة خلط بلغم في حاله **الخلط** **سبعة** **العلاج** ينفع

الكزبرة في الخل يوما وليلة وتصفى وتشرى على التوق بطة

جميع

سبعة الطبلة على بطن المستقيم
وينام في الشمس فينفع من رطوبة

البدن في
مادام لا يسها له من حلاوة سرعة الاسلام
جميع برينه بالكريرة مع الخل ويتفاد بالزينة ثلثة ايام ثم

يسهل به اليلغم ثم يتعمل التوم والفعل على الرقب و

يتفاد خير للنفطة التنام ومرق القرامنج ولحم فائدة

نافع جند حجب **الوب** **سبعة** يهوان يعظم البطن ويرم وها

شديد امع رقة جلده ويكون له بريق وفيه رقة وفقر

سببه تغير الطبيعة بالكلية في غير ما لوفى المتعا المعتاد

والكون في بلاد حرونية **العلاج** شرب لبن الابل مع

ابو الرهامن تحت الصنعة ويستعمل كل يوم ويترك مأكواه

في ذلك بعض الدمنها فوق
عن يهود الميزل في وقت
بالعقيد في ذلك بركة
مصالح الهداية وشتت الهداية
للتشيطوان عليه الرحمة والبركات

فائدة نافع جيد مجرب وقيل اذا جرى الحديد واطفي في ماء

مرارا واستعمله حسب العلة شربا ويا بوزن ان الله تعالى اطلا

البطن سبب حرارة في الجوف فان كان معهار طوبى

كان الخارج ابيض فعلاج ان يمشى لحواء الذرة الحامض

في خل او رائب حامض مزوج كثير حتى يصير رقيقا كالحسا

ثم يطلع على النار ويحرك حتى يسخن الجميع ويختلط ببعض

في بعض ويشرب كما ترافا فيقطع الاطلاق الابيض بوقته

ولكن يستعمله ثلثة ايام حتى تستند الطبيعة فانه نافع

صحيح

وغرقة الصفاق ينفع الاسهال
المزمن شربا ويا بوزن

هو ان يسل الخبز وغمسه في الماء ويؤكل
بالاصابع حتى يلين ثم يقرب

صحيح مجرب وان كان مع الحارة ينس كان الخارج دما احمر

فعلاج ان يمشى خبز خبز الحنطة او خبز خبز الذرة في

منقعة حامض ثم يزرع ويطلع على النار ويحرك حتى يسخن

جميعه ويأكله حار ترافا فيقطع الاطلاق الحامض دما احمر

ذكرنا فاننا في صحيح مجرب واذا اخذ جزء من حبة شاد

وجرتين من بزر قطنه وخلط الجميع ودق وسق كل يوم

ثلاثة ايام على الطريق وقطع الاطلاق على ما ذكرنا فاننا في

جيد مجرب واكل السفرجل مما يعين على الاطلاق الربيع

الاسهال الحار
او من الشاة والناقة قد اسقى
القطيب لبن الموز والاضان بخلطان
او من الشاة والناقة قد اسقى

هو ان ينزل الانثى القضاة كل ساعة وينزجر جمل عظمي

ولا ينزل كشيء الا يسير كما الخاطبة لعاب بزر قطنة و

تلك ان كان بينه قطع ^{الانفك} صفار مثل غالة ^{المخاطما يسيل من} اللحم سيبك ذلك

برد وبيس في الطبقة **العلاج** يعمل حيا من الحنطة

واللينة بلين بقر وسمن ويشرب جارة او يندثر صاحبه

حتى يلين بطنه وينزل العرق ثم يصبر حتى يبرد ويمض

حلا سيلة **وتعمل** ذلك بكرة وشية فانه يقطع من يعان

شاء الله تعالى وفطير الذرة الحار اذا اكل مع لبن البقر من

تحت

تحت الضرع قطع الزجر والله اعلم **الديان** منها

كبار طول وهي مضرة مضرة عظيمة ومنها صفة مثل

حب القرع وهي اقل ضررا من الكبار **وسبب** جميع كل الجيوب

الاصفر بعد ان يسيل من

فان ذلك لا يكون الا نيا ولا يكاد ينضج **العلاج** يؤخذ

خمسة ارام صبر قطر وخمسة ارام حب الشاد ويدق

ناعما ويحجن بعسل ويلحق على الرقبة فانه يقتلها ويخرجها

صفة اخرى كذلك يؤخذ عشرة دراهم من قشور الانج

الاصفر بعد ان يسيل من رطب ويدق ناعما ويشرب في

ورطوبة الشفتين بالليل ويحرقها
بالنهار وقد يعطى لصاحب الديان
استقبال الحنطة ويكون فيه من القضاة
التي تقع من غارة الردية ويكون كثير
من الاوقات يحضر فيها ويحرقها في
النوم من رطوبة الحنطة ويحرقها في
يقطع صوته غدا وكرب و
والنار والكل على الرقبة ويحرقها
العصر قبلها واخرها بعد
من قشور الانج

في لبن فانه يقتلها ويخرجها **صفة اخرى** لذلك يؤخذ عشرة

اوسقة روم مقشرة يسحق ويحج بعسل وياكل

على الريق فانه يخرجها ويقتلها **صفة اخرى** لذلك ينقع

ورق الخناء واطراف يد ورق الماء من اللبن ثم يشرب صبا

فانه يخرجها ويقتلها **صفة اخرى** لذلك يؤخذ ثلثة دراهم

شبه طراي وخمسة دراهم من حب الكتم يدق الجميع ويشرب في

لبن حامض فانه يخرجها ويقتلها والجميع مجرب

سئل البول هو ان يخرج البول بغير اختياره قبل ان

يجمع

يجمع في المثانة ويستعمله وجه المثانة المعتاد سبب ذلك استرخاء

في المثانة **العلاج** ينقع الحصى في خل واحد ثلثة ايام ثم

ياكله ويشرب الخل ويستعمله كما ذكرنا فانه نافع مجرب

حصر البول هو ان يضر الانث وقت البول مع شدة الحرق

والوجع ولا يقطر الا قطير ليمر بعد شدة شديدة سببه

يبس في المثانة فان كان البس مع برد كان القاطر ابيض

دم العلاج ان ياكل الحبيب الممولى من دقيق الحنطة وحب

وسمن او يستعمل مطبوخ الحلبة ذكر اولاً في الادوية

وشرطه ان يخلط بصل
قرحة الامعاء وعرق النساء
والحصا والفضول الغليظة
وعسر البول
واذا شرب اوقية من سمن
القمح مع نصف اوقية من
اطلق البول المحتبس
فقد شفا من الصفة
الاولى
اذا طبخ الخفاق بالشرية
على الاحليل يدر البول
صنع اللوز مع طلا ويقت
للصغار
صنع الاجاص شراب
شراب يفتت الحصى

أحمر أو مختلط بالدم **فالعلاج** يشرب مرق آداباء وهو
القرع الآداباء
التي يقطن القرع
الشاقق ^{من}
مع الكرفانة نافع مجرب والفداء يشرب لبن البقر مع

شدة عظيمة في القضيب تمنع البول ان يخرج وأساو رجا

والمطاعم الفليضة **العلاج** قد شق القصيد بخير بالمو

آلرواء

اجزاء من لب حب البطيخ وجزء من حب الرشاد و

جزء من صير قطر و مثل الجميع سكر ايضاً يتوق منه على كبريق

فانه يفتت الحصة ومطبوخ الحلية مع السمن المذكور

والادوية يفتت الحصة وهون في مجرب والله اعلم

الباه الضعيفة اعلم ان الباه الضعيفة قد تضيق

من زيادة حرارة عندهم دفء المزاج الى الحرارة والماكو

الحارة وقد يتفق من زيادة البرودة عند مصادفة

وصية الذئب في تعليم غيرة العقوبة البلاء
وذكر الضميمة ان ضمني وسحق وارب
واقرب في هذا الموضع وقراءه على العامة

الكرام مطبوع الشام يدور بالبلاد
 والفجادر بالبلاد
 وفرض الماديفقت الحاص يدور بالبلاد
 واذن شرعي من البغراقية مع
 نصف اوقية سكر طين البلاد الخبيث
 وحياء ط
 والبلاد في فستق الحاص يدور بالبلاد
 والبلاد والطش ط
 البصل يدور بالبلاد ط
 البطم يدور بالبلاد خصوصا في الفنز
 اذا طين خلاش وسمي بقرقة ذكر
 في الطام

المرارة الباردة والمأكول الباردة فان ضعف بالمرارة فتشتر

الرائحة المزعجة وكل اللحوم والذرة الحامضة وغير غيرها

يقوى البهه وأضعفت بالبرودة فيؤخذ عسل ويجعل عار

لبنة وينزع رغوته ويعمل فيه الكندر المحققة التي من القشور

ويحرك حتى يزوب فيه ثم ينزل ويستعمل شربا على الريق وعند

النوم والغذاء خبز نقي الحنطة ولحم الكباش المطبوخة فانه

نافع جيد مجرب وقد يبطل الرجل المرارة فتبطل حركته وتضعف

نفسه وتقل علمته ولا ينشتر فضيبه وهو من العادة بخلاف ذلك

فيظن

فانما من كان فضيبه

رخوة لا يقدر ان يجمع

ياخذ بوزن درهمين بذرة

فجل ويغلى في سمن ويطلع

به القضيبي يذهب الرخاوة

فانما من غلب الثوم

بالسمن وكل يكون قويا

على الجماع ويذهب البلغم

ويذهب الرياح من الجسد

ويقوى الشهادة

فيظن انه عنة او ضعف في الباه وليس الامر كذلك وانما دخل عليه

العله من جهة الشخص المنكوح اقام من الخجاء منه وانما من

كراهيته وقد يصفو الباه ويبطل من السحر وينفع وحلها

من السحر لذلك اذا زرع في النار ^{الدارس} فقد قد كانت امرأة

مسحورة فقال الرجل اخذوا الخردل وذرعوها في النار ففعلوا

فلما كان بعد ساء طلب الخردل فلم يوجد فقال فتشوا

فتشوا فاذا به قد جمع في حلقة الباب فحفروا حوته اذ

رع فاذا صورة من شئ مثل صورة المرأة والسحر ايضا له

استعمال الحاجة في محل التفتة بالسم وهو في غاية الحكمة

والنهاية ومن المعالجات التي هي عظيمة النفع في السموم

الريانية من الايات والدعوات المبطللة لذلك وكلما كان

يطلب به السم **خروج المقعدة** سبب خفاء في جوفها

العلاج تحريكية الشمس يؤخذ رعاها ويضاف اليها

دقيق عصف ودقيق الطرء اجزاء سواء وتحتوى به

المقعدة مرارا ويعجن جلا ويتخلل به والفداء اكل المرو

زاة والحوامض القابضة وشرب الخل فانه دفع مجرب جيد

البولس

واذا دق سم بطن المذبح
الماء وجعل ينقعه ويتغيره بمقدار
ويقعد الى ان يذوب فيه

البولس هو ووقنت بالسم الذي على اذنة فم المقعدة

لهما شري وحكيك كل هيب النار تدب قلبه برطوبة كخنة

تكونها صبيو نفس وقطوعة وانكسار قلب فيحدث

اصفر اللون ورخاوة البدن وتبيح الوجه والعينين

والبولس منها سبب اربعة والسبب لذلك في

خلطين رئيسين نازلين من فضلات دم الاعذية

احدهما الفضلة للمائية النازلة من الكبد الى الطحال

الكلية بقاء لزوج ايضا كما ذكرنا في الباب الاول فهذا

نافع ياد الله

البولس

ان يزيد بدا ابض او ثلث قطعه
من السم ببولس يؤخذ قبل التفتة
وشحم ويغسل ويغسل في الخل
عند ان يذوب في الماء ان شاء الله
في الاخر يوضع على شفاق البولس
يكون شفاء ان شاء الله تعالى
لرفع البولس يات في خمسة عشر
درهما من الزبيب الاسود
درهما من الزنجفر ودرهما من
ثلاث نباتات مثل الحنظل ودرهما
كل يوم ينقع على الدقيق ثلاث
ايام متوالية يشق باليد في وقت
خشب الحديد الى احد وعطس
بخله نورة مطبوخة في وقت
في البولس الجارة قطعه
غير المرسوخ اذا خرج
البولس يرفع ويترك في وقت
ونيز الكدث والبقلاء والسموم
والغسل بروت وجيد هذه الكدث
وان اذا خرج ما في الاقدام
قطعه البولس

هو سبب البؤس والسيالة والثاف

النازلة من الكبد الى الطحال بدم سود منكر سودا في هذا

سبب البوليمر الجامدة **العلاج** للسيالة يضمحل على الموضوع

بشوم و ملاح مدقوقین معی نین بقلیل عل ویتعل اکل

الثوم والبصل على الكرف فان يقطعها وهي اهنون من الجارة

وعلاج الجامة قد يقطع وهذا خطر وامره الى الحكما الكبار

الماهرين ولكن يستعمل هذا الرواء خانه يقطعها يؤخذ

هو شادرو زرينه و نوره اجزاء سواء ويدق الجميع يبيضه

دائس

والمركب الكور والبولكس ويزتر فيه من الدواء فانه يفوسر

ويقطع فاذا وجع وكثر لارعه فيقصر فيه سمن حار ثم

يكد بالقطنة بعد ذلك فيه ما من حارة ويترك حتى يسكن

وجبة ثم يفاود البضغ والذرة والتقطير والكمديفعل

ذلك حتى ينقطع جميعه ثم يكذب ذلك بالقضنة ثم ^{يستعمل}

ضماد النوم والملح حتى يبرئ واذا عجز النوم والفلفل والزنجبيل

بالصل الكلا وضاد اقطع البومير السيلة والحامدة والله

اعلم والغذاء الصحيح للنوعين جميعا خير من غير المنظفة ورق

انما الخبز مع الزيت ثم يخلو بصفحة
دعه وورود سكره

زعيم وفضل
 زعيم وفضل
 زعيم وفضل
 زعيم وفضل

این بزم بود که در آن روز
نیز سخن گفتند و در آن روز

[illegible]

ورق الفراعنج ويتجنب كل حامض وكل بارد رطب فان

ذلك صحيح جيد **تجرب النواصير** عروق تنبت بها

ضع البولير يا حم لا تدك اثنائي ليل الطوال وهو نوع من

البولير الا انها اطول وادق بين الدقة والفلانة

سببها نرف وكش من دم الغذاء مع الفضلة السوداء

وبه العلاج يربط الناصور من اصله بخيط صين

وخوه ثم يلقى بالنادي ابرة صغيرة مراراً حتى يذهب

والغذاء بالمرور والحوامض القابضة واكل

النوم

النوم والفصل من انفع شئ لهذه العلل والرطوبة

الدموية والبلغمية فانه يخرجها وينشفها والله اعلم

عرق النساء ان يحذر الرجل من العائنة الى القدم

سببه فالج هنالك من زيادة برد ويس **العلاج**

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصون ذلك ان ياخذ اليه

كبش عرق الاصغير ولا كبير فتدق في غبرها الطليل

ثلاثة ايام **قال انس** بن مالك رضى عنه ولقد وصفت

لكم لينق وثلاثة نفس وهم يرون واذا ج

اللينق الزيادة غفوق ويشدد به صحا 2

86
اشد بفتح اصل الفظ لا ينفع عرق النساء رطب

والعلل والآلية كان ابلغ **المالح** هو ورم عظيم في

الركبة وحولها سببه اجتماع خلط بلغ بخلط دموي

هناك زائدين **العلاج** بحجم جوانب الركبة ويطل

بمرتك وخل ويتقذرا بما كان لطفاً ويتجنب المطاعم

الفليضة فانه يبرء ان شاء الله تعالى **داء الفيل** هو

يرم السابقين حتى يكونا شبه ساق الفيل سببه اختلاط

خلط غليظ وداو بخلط عظيم بلغ في زائدين هنا

وال**علاج** بحجم السابقين من كل جانب ويطل بالمرتك

والختر

والختر ويشرب الخل والعسل ويتقذرا بما كان لطفاً

ويتجنب عن الاغذية الثقيلة والفليضة **الذاحس**

هو ان يرم احد الاصابع من اصلها الى الظفر سببه

حرارة دموية تجتمع هناك **العلاج** يجعل على الاصبع

حبة ليمون يوماً وليلة ثم يضمم الاصبع بريق عصف

ملحون بنخل وتوضع الاصبع في ماء بارد فانه نافع مجرب

جيد ولله اعلم **البيا بالخامس** في علاج الامراض

العامة للنقلبة في البدن والحيات **اعلم** ان الحيات

كثيرة ولكن نذكر منها ما هو اعظمها خطراً وهو التي تخلق

باختلاف في زيادة الاخلاط الاربعة فنقسم الاربعة

او **الاول** حماء الغب وهو التي تغيب يوما

وتنوب يومين بها زيادة خلط صفر أو **العلاج**

يشرب حماء اللبم والكرك على الريق ثلثة ايام ويتقيأ

والغلاء سوبق الذرة والكرك او غير حنطة ومرق

الفراخ فان انقطعت الى ثلثة ايام فذاك **والا سهل**

يسهل الصفر فانها تنقطع مع استعمال حاذكرناه

الثاني

الثاني **للخورد** التي تنوب كل يومين بها

زيادة خلط دم أو **العلاج** يشرب الخل كل يوم على الريق

وياكل المزقات ويجتنب ما عدا ذلك ويستعمل ذلك

ثلثة ايام فانه يبرء والا فليجتمعه فانه يبرء ان شاء الله تعالى

الثالث **للحطبقة** وهي التي تكون في داخل الجوف

ويكون ظاهر البدن هادياً ثقيلاً من تضخا بسخونة قليلة

وتربطان كبير **والقبة** مع الطبخ الحامول والنفق الوسي

ايام في الفالب شمر تنور بجمرة كالنار تطبخ البدن جميع

قال الشيخ في الطب فانه فابن دونه
بالماء الذي شوي الحبوب الماء الباك
ليحصل به التبريد بالاعتسالة
كما كونا اخضره عند الكسب والغلبه

البحران النفعي الحار
والأخضر

وهو الحمران الذي يمتدح المسبح فاذا ثارت الحرارة العظيمة

طنخت جميع البدن حتى يسخن الدماغ بسخونة مفرطة له

فيقهر العقل ويصيب المريض غشوة ^{وهشة} وهذان الكلام

ثم يقع الفرق العظيم ويكون بعد ذلك اما الى السلامة

واما الى الهلاك وهي اعظم الحيات خطر او سببها زيادة

خلط بلغم **العلاج** اذا حدث ابتداء وهان يتقيا

كل يوم بخل ^{بالخل} والعسل ويستعمل ويقتل الذرة مع السكر

غذاء فان احتاج الى زيادة كان لباب خبز خمر الحنطة

ومرق

ومرق الفرائخ ما فان هذا نافع جيد **موجب الرابع**

حماء الربيع وهو الذي تغيب يومين وتنبو يوما ^{ارتقاء} وتنبو

بسخونة لينة ثم يزداد قليلا قليلا حتى تشتد الحرارة و

تغظم ويكولها وقع في البدن كوقع الابر ثم يحدث الفرق

بعد ذلك وهي منقصة لا يكاد تنقطع الا انها اسلم خطأ

عن الحماء المطبقة وسبب حماء الربيع زيادة خلط كودو

باردي كامن في الجوف **العلاج** ان يحلب لبن البقر على

شمن منقصر غسل منزوع الرغوة ويشرب من تحت

وقد ان البقا اذا سحق وجعل في
طعام صلب لا الربيع والاعتدال
وشرب لبن الابل خلط ببولها
دواء لالحام كادود ويطبخ في ماء

على الحس وسوسة الشيطان وكلهم بروايات الله تعالى

النافع هو ان يفك الانسان عدة ^{سنة} وعشرة ^{سنة}

ويرد شديد في قلبه فينتفض ^{في سنة} سائر بدنه انقضا

عظيما حتى لو طاح عليه اغلظ الثياب واجتمع عليه

يدفون بالردم عليه لنفصهم جميعا ثم يحدث

بعد ذلك سخونة في بدنه وتشد حتى يجرى الفرق

ثم يبرد ويكن وهي تتوب كل يوم سبها زيادة

خلط آدمي ثم يجمع بخلط باغي على الزيادة العلج

يبدء

يبدء بالتقياء بالخل والعسل كل يوم على الريق الى

ثلاثة ايام ثم يستعمل الشراب العسل بعد القوي

والغذاء خمير نقي للخطبة ومرق الكباش ولحم المعول

بالكواصم الحارة للرقيقة فانه فع جيد محجب **وللحماء**

النافضة والقذرة ايضا يؤخذ ايضا سبعة دراهم ^{فصل} كوك

ودرهين ملح وثلاث دراهم سذاب يدق الجميع ويخلط

ويسقى المريض وان كان صغيرا وزن دراهم وثلاث

دراهم فانه يبدء باذن الله تعالى **الفشوان والسوء**

وهوان الانث اذا قام من مجلسه غشي على بصره

ظلمة وتقع في كلبه ومثله حتى يكاد يسقط ويرجع ^{بسط} اسقط

بعضهم يميزه بكثرة خلط صفر او حتى تحقن في المعدة

العلاج يشرب ماء الليم مع السكر على الريق كل يوم

ويتقيأ حتى يخرج الخلط الردي ويتجنب كل حار حريف

ولا يكثر غداؤه الا من لبن البقر واكمله على خمر

الحنطة فانه نافع صحيح **الدوران** وهوان

يرى الانث ان كان الشياء تدور على حواله ويرى

كانه

كانه غير مستقر سببه النظر الى شئ ويدور داءا او

دوران هو بنفسه ومنه نوع سبح العلة وهو الذي

يدخل بلدا غير بلاده يدور فيها او يدور في بلاده

ليلا وهو ضال عن الطريق فيشتبه عليه النواحي حتى

لا يعرف المشرق من المغرب ولا الشمال من اليمن بل ينقلب

عليه سببه لك دوران كيموس كلبه واختلاط بعضه

ببعض عند الدوران **العلاج** يفيض عينيه حتى يصفى

الحيبيته ان كان في بلده وان كان في غيرها فيدخل به

البيت وهو مقصود على حاله ثم يعلق عليه الباب
 ويدهن دماغه وجميع بدنه ثم يرد حتى يستيقظ
 من نفسه فان كان في بيته فانه يعرف النواجي من عشا
 وان كان في موضع لا يعرفه فيقال له ان هذا اليب
 شقي او غرقى او نحو ذلك فيعتقده فقلبه كما قالوا
 ثم يخرج فانه يجد النواجي على حالها وقد كثر حاله و
 الله اعلم الماليخوليا هو نوعان صفراو وودو
 اما الصفراوى وعلامة حمله كثرة الكلام والهزنا

خاصة التي است من صنع من رغبنا
 ووضعت على امر صاحب المال الخوليا
 نفسه به

بمالا

يشعر والاقدام على الناس بالشعر ومرتجى ضرب من
 انسان اسرجه فقتله سببه نقصان جوهر دماغه
 ويبس فيه من زيادة خلط صفراوى شفه العلاج
 على صاحبه فبيت صين من الهواء ويختلب
 له الدعة والسكو ويجعل على دماغه كبة كبيرة من زبد
 البقر بعد ان يمزج ويدهن دماغه ويدنه وياكل
 خلط الذي ذكرناها الخفة الرئيس وياكل صفرة البيض
 المطبوخ بالسمن والسكر ويتدثر عند المنج والذهن

حتى يرقو ولا يستيقظ الا بنفسه فجميع ما ذكرناه

يكن حاله ويديره الاحاله المعتدله واما السوداء

فعلامه حبسها ان يكون كالخائف والوجل ويكون كثير

الاصمت والدرعه والخلو بنصفه المواضع المهبولة

والمقابر ونحو ذلك والتفكر والوسوس ولا يقوى كل

موضع الا قدر ساعة ثم يمضيه وهو لا يدبر ويرعاك

وبما صرخ كالقجوع سبب لك زيادة خلط ردة

سودا ونحوه في دماغه حتى تنشف فنقصت طويته

العلاج يمكن

العلاج يمكن صاحبه في بيت مرتفع كالغرفة كثير

الضوء والدهان ويجزر عند المرواح الطيبة

والمطاعم الذسمة كخبز الحنطة والخلية والحم السمين

ويكون هذا غذاؤه وياكل الخلوى الذي ذكرناه لحقة

الرأس وتجلب له الفرج والسرور والحلا الذي الطبيب

شمة يدهن راسه ودماغه وجميع بدنه ويتدشرو

يستعمل ذلك كل يوم فانه يبرء ان شاء الله تعالى

الصبر هو خلط ردة الكيموس تسخن في تجاوبه دماغ

الانسان زيادة خلط بارد **د** كامن في جوفه
يسمى جنونا او صرعا لانه يستحسن شم في اوقات معروفة
ويكثر في المطر والقيم والرياح الباردة ويخون ذلك فيده
من القدم الى الرأس فتمت وصل الى الدماغ صرع الانسا
فيقط ان كان قائما ومنهم من اذا حتر به يتدثر
فتم به حتى يتغير فتره يتكلم بكلام لا يشعر به وربما
جاوب كل انسا على قدر كلامه وهو لا يشعر بذلك
العلاج يمك في بيت صين من الهواء ويدهن

دماغه

دماغه وكل يدنه بالزيت دهنا جيدا ويغم المظلم
للأارة الرطبة الدسمة ويتجنب ما عدل ذلك حتى يبرح
ان شاء الله تعالى **الفصل** هو ان يستحسن الانسا
صورة حسنة شم ميتا اصلها فتراه يهذي بذكرها
ويتولد فيه وله وهيجان وعقل كثيرة الشوق اليها
والقول ذهاب العقل ^{والنحو من شدة الوجع من صحاء}
فاذا عدل عن ذلك زاد عشا **العلاج** اقول
لاشئ كالوصال على الخال فاذا حصلت الصورة ^{يعني}
كان هو الغرض وشفاء العلة واللا فيلوث بصورة حسنة

غير المشوقة ثم يجمع بينهما على الحال ويتجنب تلك

الصورة حتى يستأصل بحته ما فتكوه شفاؤه

والأفليس فلبراءت كتاب النخاوالفرائض وال

صول الدين وخود لك والأفليس فلبيع وشراء

حتى يلهو عما كان فيه فكل ذلك مما يرد المخلوق عما

عنه ويضعه والله اعلم **الكتبة** هو ان يعتنق

الانسان من الجهل والحكمة ويكت ويصير كالهيئة

الملقات سمير زيادة خلط ثقيل بارد دباس

المتحكم

والفرق بين السكون وال
النبت بان يصفى القطن
للتفويض على الاثقال واللاء
على السطن فان تحرك فليس
بجيت بر موجب

المتحكم بشدة وبردا وما كولا وفجعة ونحوها

العلاج يدهن جميع بدنه بالزيت المغلي فيه الثوم

والمسطكة ويعرك عركا شديدا ويفل بدنه ويطبقه و

قدميه وقلبه بالماء الحار ويفتح فم كل يدا فان

تحرك فذلك والأفليس تحت ظفره بأبرة فان لم يتحرك

فترك ساعة ثم يعاود العمل فان لم يتحرك فامر الى

الله معاذة وجل فان لم يتحرك عالج فييد فيستعمل

ماء ساخنا طنج فيه عالج فربما يتقيا وازاد حبه

هذا العلاج هو الذي
يستخدمه الأطباء
للعلاج من السكون
والنبت

ثم يطبخ الارتر المطبوخ باللبن المصنوع والحجم الفرا
 رنج والسمن والصل والكوامنج ويتجيب طاعدا
 ذلك فانه يبرء باذن الله تعالى **الفالج** هو ان يبطل
 جميع بدن الانسان او بعضه **اللكمة** كبيرة تزيده
 برد ويسبب **العلاج** بيد بمسح الورداء ثم
 يغمز الزيت الطري والسليط على كاس لتيته ويغزل
 فيه ملح ونوم ومصطكا ويترك حتى يغلي ويدهن
 به جميع بدنه ويغرك بالفازة عر كاشد بأكبره وعشيرة
 ويتفدا

الفالج هو ان يبطل
 لانفساب خلط في بدن
 مسالك الروح فاسوس

ويتفدا بعد الفازة الارتر المطبوخ الكركراه
 في الفالج وهو كما تشر ينثر فيعمل ذلك مرارا
 فانه يبرء باذن الله تعالى **البصر** هو شدة البياض
 التي في جميع البدن او في بعضه وهو يزيد في البرد
 ويكثر اذا كان قليلا حتى يستوعب البدن وهو
 ردية من قننه سبب لك زيادة خلط بلغم بارد
 طب سحاح **العلاج** بيد بمسح الالبغم ثم يغزل
 البصل الكبير يغوص على راحات ويغص حاروه

ويجوز به دقيق حب الفجل ويطلق به الموضع
جميعه طلاء غليظا جيدا ويترك يوما وليلة ثم يغسل
بالماء الحار الساخن بكرة ثم يعاود الطلاء كل يوم حتى
يبرؤ فان برؤ الى سبعة ايام فذاك والا فليعاود الا
سها كل اسبوع مرة على قدر قوة الشخص وضعفه
قال هذا في جميع ذلك خبر فليكن الغنطة ولحم كبش الحولي
المطبوخ بالكوامين الحارة الحريفة ويستعمل كل
الثوم والفل فانه بهذا التدبير يبرؤ انشاء الله

نعا

انشاء الله تعالى وذكر بعض الحكماء المجوس فائدة
جديدة حسنة في ان يشرط الموضع فان كان الخارج
دما اصفر فلا علاج له وان كان الخارج دما احمر افعل
يشرط الموضع ويوضع عليه كحل اشهد مدقوقا و
قرن سوربي فانه نافع انشاء الله تعالى

الحزام علامته بحجة الصوت مع الغنة وما كل لحم
اطراف الانف وغول لحم الاصبع ويبس الطبيعة و
ظهور الحرارة الردية سببه الحزام علة السوداء

ويخرج من السود لونه الشان بزر البصل والبرص والبهق علاج طاهر
وقد تحدث الجذام في الجذام فليذكر تقشير بخرشونة وتنفيد من شغلها
على الجبين واما تقشير القدر من علاج بهق الشفا بالحناء والكبر
وسحق قرحا الحفالت البنية بزر الجذام طلاء طاهر
الحزام علة تحدث من انشاء السوداء
في البدن كله فليس كل من انشاء
وهذا تمام ما جازيتم الى انشاء الله
عشاء وتطهير الاكثار في
العقد يورث الجذام والحمية
البحر علة الجذام وقد يحدث
بسبب الارث من اهل
المعدية ولذا قال النبي عز وجل
من المجدوم كما تنق من السليله

بشرة البرد واليبس وعلاجه ممكن الى ستة

اشهر ثم يصبر به بعد ذلك فلا يكاد يبرء فاذا ظهر

علامته او احدها فليدب بلسانه الخيط السودا

وقصد الودجين والاكل فانه نافع ثم يستعمل

هذا المعجون وهو عمل منزوع الرغوة وسمن

منقصر وثوم مقشر وصبر قطر سيحى الثوم و

الصبر بعد وزنه مأكوا سحقا فاني ثم يجمعها

بالسمن والعل ثم يطلى على الناحية سيحى ثم

ينزله

٧٩

ثم ينزله فيعجنه عجنانا ويستعمل كل يوم على

الريق وعند النوم ما استطاع منه فانه جيد نافع

والنفذاء ليا ب خبز الحنطة ومرق الفرائخ ولحمها

والسمن والارتر المطبوخ بلحم الفرائخ واللبن و

السمن ويتجنب ما عدا ذلك فانه يبرء ان شاء

وبعاده كل البوع او في الشهر او مرتين على

قد وضعف الشخص وقوته وقيل اذا اخذ سمن

منقصر وعسل منزوع الرغوة اجزاء سواء وطلقا على

يَقْطَعُ

صالح حتى يدمى ثم يطلى برما دبر الفم المعجون بقصران ^{بشعر} و

وصنع الاجابة من قبل القنولى مع خلط
وصنع القنولى مع خلط لوطا طيب
القوابى هو الذي يظهر في الوجه عليه
فاثمة لا تدفع ولا تذهب البتة او
يخلط بشعر ومن دقيق الشعير و
يطلى به الوجه الا في الحزن فانه
نافع بان الله تعالى
دواء لانه والريش يحرق قشر السم
بالنار ثم يعجن مع الصلصة ويضع
البقر يطلى على النار والريش يثقل

شرط الجلب والسم والفسل ذكرنا في اللرب ويتجنب

ملواه فانه نافع مجرب جيد وينفع للحرار ايضا مع استحكا^{مه}

النساء المسحوقة مع الرائب المنزوع يطلى به مرارا فافيه

محبوب **كنو السواد** هو محبوب ^{مشبكة} مشبكة في ^{او مختلطة}

بعض البدن كانه كاشف عصاره السم اذ اخذ

عنه السبط ومنه يابس منه منقح **علاجه** ما ذكرناه

في الكلف عند ذكر الوجه في الباب **الذي** قبل هذا وقيل

من فروس الحكمة ان ^{للخفاش} الخفاش دماغه امر فاذا اراد

نصف

نصف الشعر طلع به من دماغه الابيض وكبدته ودمته

عمل عمل النورة في البدن واعلق قلبه على الانثاق

للجراح هيج عليه للجراح ودمه يقطع الكلف وكشف السواد

التاليل لحم نابت في الجسم كالمسامير وهي موقوفة

سببها زيادة خلطين عظيمين كوداوي وبلغت له

علاجه يبدء بمسهل السواد ثم يعمل الى التاليل

الكبير منها ويربط بخيط متين او نحوه اصله ثم

او نحوه ثم يضع ^{رسم} رسمه بالموس ويذتر عليه زيت نخ

دم الفارح الذي في البيت يستحق ويحبب
مع خل ويطلى به التاليل يدوي ان شاء
الله تعالى

في محفوظ من لسان الشياطين
 وبقدره كان الله جعل اللوح من درة
 بظلاله فيه كل يوم ثلثمائة وثمانون مرة
 ويحيى ويميت كل يوم ويحيا ويميت
 ويحكم ما يريد ويعلم الغيوب ويحكمها بشاء
 مقداره لا راد كنهه عليه الصلوة والسلام
 قال ابن تيمية يدعيه فقالوا حافيه مائة خمس
 عشرة شهيرة ويقول فيه عز وجل لا
 يحسبن عبد مؤمن بواحدة منهن
 الا ادخلن جهنم لانهن كفرون
 في سورة البروج لعله لم يدره



ونورة ونوشاد اجزاء سواء مدقوقة ناعما فان
 الدواء يغوص فيه ويكمله فاذا اوجع وكثر لذه كثر
 بسمين حار يطبق عليه ثم يترك ساعة حتى يسكن
 وجهه ثم يعاود عليه البضع والذرة والكمد يفعل ذلك
 حتى ينقطع جميعه في بعض النهار ويموت فاذا مات

ذلك الثالوث الكبير مات جميع الثالوث الصغار كذلك
 مفع في البدن وهذا صحيح مجرب البثرة هي حبة كبيرة

كالعلكة ينبت معها اجوب كثيرة مشتبكة سبب ذلك
 اختلاف

اختلاف الماكول والمشروب والسكن في البلاد الويتية

العلاج قد يصنع عن الحبة ويصلح للجلد عنها وتقطع
 اريشونه

وهذا خطر عظيم وامره الى الحكماء الماهرين الكبار

ونذكر اهون منه وهو نافع مجرب وهو انكوي الحبة
 اوداغ دان

بالنار من جميع الادوار وفي وسطها وتضم بجمل وترك

يوما وليلة ثم يضم بعد ذلك بنوم ومانح مسحوقين

مجنونين بفصل فانها يموت ويموت جميع حافه البدن من

الجبوب المشبكة ويؤخذ للبثرة عرق عشرين يسير وسحق

من العشرة عشرة وهو
 من القشاة وقره
 نقاضه كخافه
 الفناء الاسف من

وتخلط بالسليط ويطنخ بالنار ويطله بالبشرة

يولم سبت طلية واحدة قبل الفطور فانها نافعة

بازن **السرطان** **الناري** ويسمى الفار والفقدة والوا
او الكهوف

وهي قروح خبيثة تسرى في البدن وتاكله سببها له

اجتماع خلط بلغمي تخلط دموا ندين مختلفين في

ذلك الموضع تحت الجلد **العلاج** يؤخذ صبر و

ونخار يدق الجميع ناعما ثم يعجن بمسح وعسل

وخل ويطله كل يوم طلية ثم يغسل بالماء الحار فانها

تبرء

الفتاير علة مع وقد و قروح
عظيم صلبة غريزة الرقية موص

المر معروف نافعة لسعال والذوق العقارب
وليدون الامعاء موص في النخبة
تحت الجلد الحار طرية موص

تبرء انشاء الله تعالى وللوائدة ايضا يؤخذ الثوم

وبلت بالسليط ويجعل على الوائدة ويغصب عليها

ليلة ثم يصبح وقد زالت باذن **الله تعالى** **الدم**

ميل والا ورام الرجوة اصل الجميع دم و كسر محقق

تحت الجلد **العلاج** ينقع بذرة قطنة في خل حاد

ساعة ثم يطله بجمع الموضع الوارم فان الدم عوي

تحت الجلد ويخفف الورم ويسكن الوجع ان كان

للخط قليلا وان كان كثيرا فانه يجمع الى الموضع

الدم وبصير له جرم غليظ وهو الدم المعروف
 فحينئذ يوق حنطة ودقيق حلبة يعجنان بسلط
 ويضم بهما الدم الكد فيه ينضج ويصير قحاً فكلوا
 فيبضع ويستخرج ما فيه جميعه ثم يطبخ بماء بارد
 ينشف بأكفه الرطوبة الفلانة وسكن الوجع ويبرد
 ان شاء الله تعالى واسأله الانشا بالدم كل البدن
 واصبح² ما عظيماً متقراً من جنات القروح الفلانة
 القروح الفلانة ان تجمع المدة والرطوبة الفلانة
 الفلانة

هذا هو الدواء الذي
 يوقد فيه من غير عسل
 ينظف من شوائب ان
 من قروح الفلانة
 من قروح الفلانة
 من قروح الفلانة

الفلانة في موضع من البدن كالرجاميل ونحوها فكل
 اللحم تحت الجلد اذا غفل عنها **وعلاجها** يكون ستة اشياء
الاول ينشفها كل يوم مما يتولد فيها من الرطوبة ووضع
 المرحم المذكورناه في الادوية عليها بعد انضاقه
والثاني اكل ما ينبت اللحم الصالح من الغذاء الخفيف للمعدة
 كقطعة الذرة والسمز ورق الكبريت الحلو ولحم الدجاج
 اجتناب ما يتولد كثره المدة كخبة الحنطة والالبان
والرابع اجتناب الاغذية الغليظة كالحبوب النينة

الفطير العجين الذي اختلج
 من ساعته ولم يختم به مدة

والمقلوة والمطبوخة والهرسية والبسيسة من جميع

الحبوب فانها تنضج ويتولد عنها رطوبة فائدة لغلظها

والشكر اجبتنا الاغذية الثقيلة السوداء كالدرجن

والعكس والشفير واللوبياء ولحم البقر والبانجان

وتخوذ ذلك مما ينبت اللحم الفلادة ويكون سببا لان

او للتطور

مان القروح والجروح **والشكر** اجتناب اكل الحامض

والمالح والحريص من كل شيء فان ذلك مما يفسد الجروح

ويمنع ان ينبت والله اعلم الجروح وقطع البدن

بحديد

والبسيسة هو ان يخلط الدقيق
والسويق والاقط المعجون بالسمن
او الزيت ويؤكل ولا يطبخ به

واذا وضع على البقرة فتنبت وتترك
على فم الجروح مستعدا ان يلتئم به

صمغ السافر ينضج في الحامض فتداد به

بحديد او بجم او تخوذ ذلك مما ينزل من الجبل للحم

ويتم اكسر العظم **العلاج** يبدء او لا يقطع الدم

وهوان يؤخذ ورق الجوز ويرق ناعا بغير ماء و

يحشى به فم الجرح فان ينقطع لوقته ومن ساعته و

مثله الشب والعفصر وثمره الطفاء فان كلها تنقطع

الدم فراذا ومجمعة فاذا انقطع الدم قطبت للجرح

او ينال

بسمن حار حتى يكمد جيدا ثم ياخذ لب الصبر الا

بعد ان يشوى على النار ويبرد ويوضع عليه قليل من

بحث لقطع الدم

ويوضع على الجرح ويستعمل بكرة ثمينة فاذا انبت اللحم

استعمل كل يوم مرة ومما ينبت اللحم ان يؤخذ جزء سمن

وجزء شحم وجزء سليط يذاب الجميع على النار فاذا اذا

نزل سريعا وحرك حتى ينعقد فانه ينعقد ههما جيدا

بكره ان ينبت اللحم سريعا فيطلى به كل يوم على الجرح وهو

كأما ان كان اجود ضرب السبك ط ومخوها

يسخن شاة او كبش ويجعل على الموضع المضروب

كاللثة فيجمع الدم ان كان لم يخرج ويلين فيشط بالبو

واذ شط

واذ شط او كان قد انقطع الجلد فينثر عليه المرقق للرقوق

المخول فانه يسكن الوجع وينشف باية الدم المحتقن

الرموض كدور

ويبرء سريعا **الفرق الملقى** يوقع خبثا له حركة دودية

تحت الجلد سببه ان يسكن ما البلاد الوخمة القريبة واكل

الاغذية الننية الغليظة الردية **وعلاقتة** ان يتقدم

وسرم ثم يخرج له نفاخة كبة الصبي المدورة ثم يخرج

وبرحامات قبل خروجه **العلاج** درهم صبر قطرق

كل يوم على الريق يلحق به ثلثة ايام فاذا خرج يط

ويبرء سريعا
بذلك ما في الجرح
ثم يخرج منه كدق
ولا يزال يطول
وسرهما كانت له
وحركة ككة الدود
وكانه باخنة دود
يعض ذلك في الساقين
وما يتولد ذلك على
اليد من الجرحين

بن مهرب و سولا

وعضته فان اصاب حيوانا وانسانا بانيابه اوباطفا

ره حته قطع الجلد سر فيه السقم لان يكلب مثله يظنوا

زمان بارد او غيم او مطر او ربيع يوم في الغالب

وعلامه المكلوب ان ينكر الماء اذا قرب اليه وبها

قرب العلامات وابيها وقيل ان المكلوب اذا نظر

الى وجهه في المرات نظر وجهه كوجه كلب واذا اكل لقمة

واطعمه منها المكلوب يقبلها **الاملاح** يمكن قبل ان ينكر

الماء فيبدر عند العضة بكوى حوالها بالبخار ويضرب

بالنار

بثوم

عن سهل بن معاذ بن انيس
عن ابيه رفته ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال
لنجد الله الذي اطعمه هذا الطعام
ورزقني به بغير حيلة
ولا قوة غفر له ما تقدمه من
ذنبيه وما تاخره من ليس
توبيا فقال الحمد لله الذي
هذا الثوب ورزقني به بغير
حيلة ولا قوة غفر له ما تقدمه
من ذنبيه وما تاخره من
مصابيح الهدى مظهر من
صورته من

بثوم ومالح صدقون ومعجونين بهل فانه يمنع

السقم ان يسحق في البدن ويستهلك هذا الشراب يوقظ

عمل مزروع الرغوة وسم منقوص بطلعان على النار

ويطرح فيها من الثوم المسحوق والمقشور ذائق قدرا

يقوم نفقه ويترك حتى يفر ويخرج خاصيته للجمع بعضها

في بعض ثم ينزك فيشرب فيتراويستعمل ذلك كل يوم

بهم كرم

على الرقيق فندامن انفع شئ لهذه العلة والله اعلم

ويغذ احيا مولا من الحنطة بلبين بقر وسمن وعل

فانه نافع مجرب جيد ^{المسموم} قال في اطال الحكيم التثوم
شفاء للناس من السم وفي هذا نظر الان السّم منه حاة
ومنه بادر فاده السّم البارد واما السّم الحار
فعلاجه الدواء الباردة وعلامة السّم الحار الالة
العظيم وشدة العطش والوجع في الجوف فانه لا يستقي
شراب ماء اللّيم ^{البيوت} وتمر هند ويجعل على بطنه خرقه كنان
مبلولة بماء بارد وكلما حقت اعيد عليها الماء البارد
واما سم البارد فعلاجه برد البدن وقل الوجع وقل

وبزر لظن اذا سحق وخلط بالزيت
يدفع مضرة ذوات السموم طبر

العطش

العطش وثقل البدن وعلاجه ان يشرب العسل و
السمن الذي يطبخ بينهما التثوم كما ذكرنا للكلوب ويشرب
من ذلك شيئا كثيرا فانه يقطع السّم الكثر في الجوف
صفة اخرى تخرج السم من الجوف في ساعة واحدة يؤخذ
يؤخذ نصف درهم ^{او درهم} خردليك ونصف درهم نوسادر
مدقوقين في مطحان في ماء قليل قدر ما يشرب ^{او غزيرة} شيئا
ويستنقع على النار وشربه المسموم كله فانه فانه
في ساعة على الفور فانه صحيح ^{بشيء} صفة اخرى

منه في ما ذكرناه

تمنع جميع السموم ومنه في الافاعي والحيات والعقارب

وتحذرك ان يري في البدن ولا يفعل الستم شيئا اذا

استعمل قبله اذا خاف الانسان ان الستم فلياكل قبله من

هذا المعجون يؤخذ عشرة دراهم ثوم مقشر عشرة

دراهم من ورق الالعية وعشرة دراهم من ورق التين

وخمس دراهم نوسادر وخمس دراهم طين ارمه يرق

للبيع ناعا ويعجن بعسل ويؤكل كما ذكرنا ومن اكل السموم

والعسل كل يوم على الرق يام يضره الستم ذلك اليوم

لدفع

وقلب البجاجة اذا اشتق ووضع على موضع الشفة تمنع من جريان السم في البدن به فلو اصاب اليوان وان استحق السرطان بعد تحفيفه وضع في موضع السخايات والافاعي والعقارب نفع نفعا عظيما به فلو اصاب اليوان من اخذ جلد البقر وفسقه على موضع لدفع الية من جلد السم اليه من اورد في النظم عن النوسادر البقضية سم الافاعي وان خرسا في القلب ادرط الحيات في طير

لدفع الافاعي والحيات والعقارب

اذ وشم

فستها حاتم مفرط المارة فعلاجهما يحجم على اللدغة

ويحجم عليها بالنار ثم يربط بخيط دون اللدغة مما

يلد اللحم الحار ويضمد بثوم وملح فان ذلك مما يمنع ان يسير

في البدن ثم يشرب ماء الليم والحل الحاد ما استطاع فان

ذلك يمنع سم الافاعي والحيات **واقا العقارب**

فستها ابر من سم الحيات فيكفر فيها ان يوضع على موضع

سدر صدقوق اخضر معجون بخل ولعاب بذر القطن

قائمة من دهن بدفون الف العشرة اليان لم يلدغ حية وعقرب والاشبور فان اللدغة لم يتركه و العقت يموت من حية سبط وينفع حبل اللدغة العقرب الكايت المعجون يلد الصائم هذا اذا دق الرصل وعجن بوزيل البقر وكذا اذا دق ورق البطم وعجن بمصل او خاش وبونو المذكورات عليها ما ذكرناه

المنقع في الخلق فانه يسكن الوجع ويخفف الورم والله اعلم

رقية للعقارب والحيات روى عن النبي عزم انه قال

لارقية الا في عين او حمة المراد لارقية او لحا وانفع من

من فاتحت الكتاب قال النبي صلى الله عليه وسلم خير الدواء

القرآن وهو مشتمل على معانيه وكان صلعم في الصلوة

قرب اصبغة الشريفة فلما خرج قال لعن الله

المقرب ما من بيت نبيا ولا غيره ثم طليحاء وعلحاء

ووضع اصبغه المبارك الشريف في الماء والملح وقرأ

سورة

سورة الاخلاص والمعوذتين ولم يزل يكثرها حتى

زال الالم ببركة النبي صلى الله عليه وسلم **وجع الظهر**

والمفاصل يؤخذ حبة حلبة وحبة سوداء

مدقوق ثم يمجها بماء يسل من روع الرغبة ويستعمله

العليل على التريق وعند النوم فانه صحيح جيد محجب

ببسر الركبة والمرفق وغيرها وهي التي تنخذ

من المفصل حتى يصير العضو مقوفا غير مستقيم

سبيبرد وبسر العلاج يؤخذ لب الصبر حبة

الليل وحلبة وحب الرشاد اجزاء سواء يسحق

الجميع ويغسل بزيت وسليط قد اغلى على النار ويطبخ

فيه نوم ومانع ثم يدهن الموضع من ذلك الدهن ^{مضمد}

ويجعل عليه من ورق الخيار ويلقه بحرقه ويربط

بخط ويرقد من الليل الى الصبح فاذا ارتفع النهار ^{كشفه}

ونزع الدواء عليه ثم يدهنه بالدهن المذكور بعد ان

يحميه على النار ويمده قليلا قليلا فان امتد فذاك

والا اعاد عليه العمل وترك يوما وليلة فاذا اصبحت

كشفه

كشفه ويدهنه كما تقدم ويمده قليلا قليلا كما

ذكرنا ولا بد ان يعد بهذا التدبير وهو صحيح مجرب

ويستعمل مطبوخ مطبوخ الحلبة الذي ذكرناه في الاغذية

فانه نافع مجرب **البرقان** هو نوعان صفر او سودا ^{وهذه الطريقتان ينفعان في شرب الماء}

وعلاصة الصفر او كى اصفر اللون واصفر البياض

العينين ^{العينين} وذهاب القوة **وعلاجه** ان يشرب بالماء

الذي من اللبن المغير مع السكر ^{وهذه القوة} او تمر هندية النقع من

اللبن مع السكر ويكون الغذاء الخوخ والذرة والروما

لحامض وشرب الحليب المنقع بسير السكر فانه

نافع جيد محترق والله اعلم ويتجنب كل حار وحمي

وعلامه اليرقان السودا ومكدر اللون البول

واللون وسواده المطا الخاط بغيره اللون و

هزال القوة وسر الطبيعة وواد في بياض العينين

وظلمة في البصر وقلة النوم **وعلاجه** ان يكون في

الزفيرين وفي مقدم الناصية وعلى راس القلب

وعلى رؤس ابهام اليدين والرجلين بلديع خفيف

يطرف

الزفير من الصفاء هو الموضوع الذي
يعرف من البشير خلق الله تعالى
منه وانه من صفات
الزفيرين

يطرف عود دقيق وشرب لبن حليب البقر من تحت الضرع

على الفل المنزوع المرعوة والسمن المنقصر ويتجنب عن

كل شيء كواه فان ذلك صحيح محترق والله اعلم

فصل اذكر فيه اربع صفات من الاصول كلها

نافعة جيدة تجرب احتم بها الكتاب انشاء الله تعالى

اعلم ان جميع المسهلات والمسهلات اغاث مثلها لا بد

مثل الصابون للثوب اذا كثرت الانسان استعماله تلحق

الثوب وابله ريعا واكثر المسهلات سمية قاتلة اذا

لم يعمل قدر السهل منها فترترك السهل اخلاطا
قوية ودية كامنه في الجوف فيثور عنها اعل عظيمة و

داء لا دواء له فترك المسهلات والانتفراغات جميعا
اولى واوفر للبدن ما وجد الا ان اسبيل الى السلامة

الا عند الضرورة الملحجة فيستعمل فيها القدر البسيط
الاسلم واذا ذكر من ذلك ما يحصل به الفرض مع ما ينبت

ذلك ويمنع المرض من الاغذية والادوية النافعة في
هذه الاربع الصفات الاصولية فان عليها مدار

كتاني

كتاني هذا وغيره من كتب الطب في نفع اكثر الامراض
المتولدة من الاخلاط الاربعة عند زيادتها والله

سببها هو الموفق للصواب الصفقة الاولى

لقطع جميع الفحل الصفر اوية يؤخذ الماء الذي يصفقوا
من اللبن المتغير او تمر هندي المنقع من الليل مع السكر

يشرب على الريق منه ثلثة ايام او سبعة ايام فان

تقيت احواء الفحل والليم كان ابلغ ويكفي الفدا خير

حنطة او خميرة الزرة مع لبن البقر الحليب السكر ويجوز

منه النورة للامنة وحرق النار
ويحفظ الترويح يؤخذ حارة
النورة حارة ويصفقوا
يفسح ماء عذب ويصفقوا
ويصيب الزيت عليه قليلا
ويصفق حتى يخرج الماء عنه
كله ويصفق بالثوب حتى يذهب
الرياح فلا
دواء لحرق العين يؤخذ
حار يدق في مخلوق مع ماء
الورد يطبخ الى سكر من
حرارة العين به

انما اخذ دما من الخفاش ويصفق
وحق مع السكر لتحلل العين
والعند ماء الشود

كل شيء غير ذلك فان انقطعت العلة او هانت او سبقت

ايام فذلك والا فليشرب مسهل الصفراء وهو دهن

سنامك مدقوقا وخمسة دراهم هليلج اصفر بعددقه

ناعما ونزع يلحق الجميع بعمل على الرقيق فانه سهل

اسهالا محكما شر يستعمل ما ذكرناه قبله فانه نافع

موجب الصفة الثانية لقطع جميع العلل البلقمية

الدوائية يؤخذ الخل الحاذق ويستعمل كل يوم شربا

على الرقيق ويكون الغذاء مزوجا للخل او حب الرمان

ويتجنب

ويتجنب عن ما عدا ذلك ثلثة ايام او سبعة ايام فان

انقطعت العلة او هانت والا فليشرب اوميفصد لتقليل

دم الهائج ويستعمل ما ذكرناه قبله فانه نافع جيد مجرب

الصفة الثالثة لقطع جميع العلل البلقمية يؤخذ ثوم

مقشر ويحق ناعما ويعجن بعمل ويستعمل كل يوم قد

او قيتين على الرقيق ثلثة ايام او سبعة ايام ويكون الغذاء

خبز الخنطة النقي مع لحم الكبش المطبوخ بالكوامنح الحارة

للرقيقة ويتجنب عن غير ذلك فان برزت العلة او هانت

من نافعة من حرق النار عن مفرش
ويؤخذ الشعير المنقوع في لبنان بياض
البعض ودهن الورق ويغليهما في الوعاء
ضمادا لودم الثدي بسبب عود اللبن
بوزن كمان يدق ويعجن بخل ويضد به
واما الودم البارد في الثدي فيضد
بالكمون المقوق

الأسبعة أيام والأفليس برب سهل البلقم وهو دهن

سناكه صدوق وخمسة دراهم هليلج كابل بعد دقة

ناعما ونزع نواخل خلط الجميع ويلحق بصل على الريق فانه

يسهل الهال محكما ويستعمل الدواء المذكورناه وان

كانت العلة عظيمة مزمنة كالبرص فليعاود الدواء

كل أسبوع مرة او في أشهر مرتين على قدر قوة الشخص

ضعفه **الصفة الرابعة** لقطع جميع العلل السوداء

يؤخذ سمن منقصور على منزع الرغوة اجزاء كواء

يطلعان

مع يطلعان على النار حتى يحترق حطب عليهما لبن بقرو

يشرب الجميع كله من تحت الصرع ويستعمل ذلك ثلثة أيام

او سبعة أيام ويتجنب عن كل ما عدا ذلك فان برئت او

هانت فذلك والأفليس برب سهل السوداء وهو دهن

سناكه صدوق وخمسة دراهم هليلج كابل بعد دقة ونزع

ويخلط الجميع ويلحق بصل على الريق فانه يسهل الهال

محكما ويستعمل ما ذكرناه في الأغذية فانه نافع مجرب

فان كانت العلة عظيمة مزمنة مثل الجذام فليعاود

منه نافع من حق النار على

ضماد الحكة في البطن والامعاء
عند مقشور ورد اجزائهم
الرومان ويضد به العين

مهل القمح في الاذن شبت
صدوق درهمين درهم

ويخلط بصل فيشلى في
ونزع نواخل

مساراة الاربع اذا طابها
الذكر في عجبها

المسلك السويعة او في الشهرين على قدر قوة

الشخص وضعفه فانه جيد

صحيح مجرب

تم كتاب الرحمة في الطب والحكمة نسأل الله تعالى ان له

ينفعنا به وينفع جميع المسلمين بحرمته شفيع الامة

وصل الله وسلم عليه بحرمته جميع الملائكة وعلى الهوا

صحابه البررة في يدى احمد بن عبد الله سنة

١١١
من البلاء وكان طولها ثمانين سنة
عرضها غصن اصرع وسكنها ثمانين سنة
لها ثلاث بطون في كل واسطها الدواب والوحوش
وقطرها الانس وفي اعلاها الطيور ثم ترقق

وقد كان الاوقية فيما مضى اربعين درهما

على ما في الحديث فاما ما لا هو اليوم فيما به

يتعارف الناس ويقدر عليه الاطباء

فوزنه عشرة دراهم وخمسة ابعاء

دراهم قاله الخليل

ولو سحر ليصوم او شرب لدفع العطش نهارا
او امتنع من طهو خوالا كل خوف الفجر كفاه ذلك
ان خطر بباله الصوم بالصفات التي يشترط
العرض لها بالضم كامنها قصور الصوم وكذا
لو سحر ليتقوى على الصوم وخطربا له ذلك سكر

مدون حضري

ويبين مصليا ان يقول نويت
ان احل الصلوة فرض
فوزنه عشرة دراهم وخمسة ابعاء
الصلوة ولا يصح تقديم الصفة
قال الاكبر ان لا يجوز ويقول
في سنن الصلوة نويت ان
الصلوة ركعتي سنة صلوة
الظهر لا يجوز ان يقول سنة
هذه لا تظهر الاضافة الى
الصلوة ثم ان الوقت لله
حجى ابراهيم

الباب الثاني عشرة خواص الحيوانات

من كل نوع فلا اختصرنا هذا الباب من كتابنا نافع الحيوان
الذي منتهى ارسطا ليس الحكيم حتى لا يطول الكتاب ولا يؤذي
القارئ ان شاء الله فذكرنا على سبيل الابتداء خواص الطيور و
لها الكوم طائر يعلق رصده في الشجر بالليل ويكثر الصوت الى
الصباح يعلق بعد النجح في الشمس حتى يجف فتن لا ان يكون
عزير عند الملوك والامراء يسكره عا عضده ومن يأخذ من
مده او دماغه بعد ان يجف في الفخ ويخلطه بالقالية ثم يبلط
به افق غيره فانه يجبه ويفتح عليه حكة ويحصل مراده وهكذا
من احرق عظم مع العود باسم شخص يريده في زيادة محبة في قلبه
في الوقت والزمان وهكذا ان سحق عظم مع السكر ويضع من
من يريده يحبك محبة عظيمة كما لا يصبر عنك ساعة وان علق
عظمه في عنق الصبي يصير عند جميع الناس محبوبا وان مزج مرارته
بمسك بالسكر واطعم الصبي الكثير البكاء يقل بكائه وطاب طبعه
ويصير عزير عند الخلق وهذا نافع بحسب ما في الهدى تدجيه

ومن شق قلبه باليد
والا فحش على
اليد واليد
اليد واليد
اليد واليد

وتغلب الماء على ذلك الماء من تحبه فانه لا يقدر ان يصير
عنه ساعة ويطلب رضاك وكل ما تريده ومن اخذ له
وقدوة في الفقه وسحقه او دققه وخلط بالذوق فيم يعمل
منه الخبيص او الفالونج ويطلع من اراد يشقه يحبه فوق
الحد والوصف وان علق شاة وعينه بربل عنه النسيان ولا
يطلبه الاعداء ومن كل عينيه بدمه يزيل البياض الحار
عليه ومن علق عينيه على عنق صبي الجذام فانه نافع مجرب
منافع البيضا ماخذ لسانه وتسحقه سحقا ناعما بعد
البيوة وامزجه بالسكر النبات المطروق واطعم من تريده
يصير فيصبح الشاكر الجنان ومن اراد العداوة بين اثنين
يحققه مد وتسحقه بعد البيوة وتبذر ذلك بينهما فيقع العدا
وة بينهما في الحال وهذا مجرب منافع الطائر الذي ياكل السمك
من ترك عظم ساقه على النار ياكل شخص من الاشخاص ذكر او
انثى يشقه ويحبه وكذا اذا اخذ ما غده وتركته في البيضة
يتغير ويتبين رائحته وتخلطه بالفالنية بكم من تريده ثم يمسح بها
انفه فانه يحبه ويشقه وكذا من حرق هذه الفالنية مع شعر من
تريده ليلته فيزول عنه القرا والنوم ويصير معتاد طابا بالنفس
والمال منافع القيح من كان معه مزاراة القيح المزيج بالمسك

١١٩
يحبه جميع الناس ومن ياخذ مزاراة القيح مع مزاراة
اليوم ومسح بذلك جسمه اراد يصير بغوصا عند
الناس وهكذا من ياخذ ما غده واخفاه تحت البرص
حتى يحرق ويمزج بالجو المدقوق ويتركه في قديم النبل
يشربه يزيل عنه القوة ويقع في الحال منافع البازي
تاخذ دم البازي وتتركه في الحرق ويمزج بها بياض ولاء
يدخل عليه الحرق والفرغ وكذا من ياخذ جزء البازي
ويمزجه بالخمرة قوية للمرة وكانت لا تعمل فاذا اشربتها
تعمل وهذا مجرب منافع الديك تاخذ دم الديك
وتتركه في الطعام لياكل قوم منه يقع فيهم الخصومة
والعداوة في الحال ومن خاصة الديك ان العدا اذا رآه
يهرجه منه منافع الحمام من يلقط عين الحمام حال ذبحها
ويطعم من اراد يصير اعني العين بعنه لا يبصر بالليل شيئا
قط منافع الطاووس يمزج قرنفل بدماغ الطاووس
اليابس ويطلع من يريد يحن ذلك الشخص ويغلبه وكذا
في الحال ومن ام خذ دم وتركه في الفقه حتى جف وزجه
بالسكر وصفرة البيض المشوي وطعمه للصبى يصير فصيح

الإنسان ويكون حافظا لثناء الله تعالى ولا ينساه ومن يشرب
دمه الطري يصيبه جنون وكل امرأة تفسر عليها الولادة يحرق
عندها عظمه فانها تضع الحمل في الحبال ويسهل عليها المخاض
منافع الصفور من يحرق بيض العصفور تحت السرجين
ثلاثة أيام ثم يخرج ويغلي في السمن العتيق ويطلب به الناصور
ينفعه نفقا جيدا ومن يحرق جزءه كالكل ويكحل به العين
يزول عنه الفشاء ومن يأخذ عصفوا طويلا الذي يكلم
من يريده ثم يأخذ دماغه ويحرق به عرق وجهه وصدره و
دمع عينيه ومنه ويطلع ذلك الشخص من ذكره أو أنثى
منافع العقعق من يأخذ دمه الأبيض ويحرق بماء ورد
ويجففهما ويطلع به يريده يصيب نديا الكلا سليط
الإنسان وكل أصبى يأخذ دماغه المحرق بالسكر المدقوق ويهر
فصيح النساء حافظا لثناء الله تعالى **منافع الإنسان** يأخذ
ظفار يديه ورجليه ويغليها ويحرقها ويحرقها سحقا
ناعما ويحرقها بعنقه ويطلعها بالدمعة التي تريد هاتفة
وتحبه وتطلب رضاه وهكذا من يأخذ منيه باسم المرأة
التي يريد ها ويصيب خذق جديد ويترك فوقه خرقا

يخل

ويخل النبي فيه حتى يحرق ثم يأخذها بالسكين ويتركها
التي ويطلعها المرأة التي يريد هاتفة وتحبه بحبة
عظيمة وهكذا من يفسر قدمه على التوالح في ذلك الماء
فانها تحبه حتى لا تصبر عنه ساعة وكذا يكحل فعل المرأة مع
الرجل ومن يأخذ شيئا من جلد سرة المولود ويتركه تحت فخذ
خاتمه آمن علة القولنج مادام الظاهر في يده وهكذا من
ينقع شعر الإنسان في القل ويتركه على موضع عقته الكلب العقور
ينفعه منقعة جيدة ومن يأخذ السن الأول الذي يقلعه
الصبي قبل أن يقع على الأرض من النساء ويعلقها في رقبتها
فانها لا تحبل إلا ما دام في رقبتها وهذا محترى وجماعة التجار
يعلقون لاهل الجوارف السفرة **منافع الجراد** الجراد الموقود
يلير الماء ويسيل الصد يد من البطن وهكذا من كان به طحس الربيع
تعلقه في رقبة نزيله عنه طحس وهكذا أصبل علة البولير إذا
أحرق تحت منفعه دخان ذكر من الحيوان وسائر المواشي و
غيرها منافع الجمل من اخذ عرق الجمل ومزجه بالخمر ويسق طين
أراد يقع في الحبال ويتركه عنه عقله وذلك ينفعه منقعة عظيمة
لكن أشبه أكبر من نفعه **منافع البغل** من أطرد دماغ البغل في قلبه البله
وبلانة الطبع وتشوش الملاحة وهكذا من أراد التفرقة بين قوم

منافع الجراد

باب المحبة وان اردت ان تجعل احدا موقوتك
 خرس من راسه وانفق عليه ما يبيع عقداً واقرو
 على كل عقداً سبع مائة هذه الآية وجاءت كثر
 الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد ونفخ في الصور
 ذلك يوم الوعيد وجاءت كل نفس معها سائق
 وشهيد لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك
 غطاءك فبصرك اليوم حديد واجعل وشمع
 واربط مفاك مرة

باب المحبة

لسا
 فائدة قضيب الذئبة اخذ قضيب الذئبة عقدك
 امرأة لم يقدر احد على مجامعتها حتى تحل تلك العقدة
 اخبر الفراء من اخذ لسانه ونجسه من في حلقه عاقبة
 سقطت اخرى عظم البقرة اذا احرق واخذ
 وماده مع السمن وطلى به الدماصيل والجرب يفيج جداً
 اخرى دم الذئب موضع لطح به ما ينبت
 فيه شعر اخرى مرارة للذئب ان يمسسه الانسان
 وعلقه عليه يقويه بها في الجماع واذا طلى به الذكر
 يزيد في لذة الجماع اخرى خصوة الذئب
 اذا شتر الانسان على وسطه لم يتقب في الشئ ياتى الله
 اخرى عين الذئب ومنه من علق عليه حاجبه
 الناس وجوه واحترموه اخرى كعب البقا اذا
 حرق وذر على الانسان ليبيض الانسان اخرى

باب المحبة
 فائدة قضيب الذئبة اخذ قضيب الذئبة عقدك
 امرأة لم يقدر احد على مجامعتها حتى تحل تلك العقدة
 اخبر الفراء من اخذ لسانه ونجسه من في حلقه عاقبة
 سقطت اخرى عظم البقرة اذا احرق واخذ
 وماده مع السمن وطلى به الدماصيل والجرب يفيج جداً
 اخرى دم الذئب موضع لطح به ما ينبت
 فيه شعر اخرى مرارة للذئب ان يمسسه الانسان
 وعلقه عليه يقويه بها في الجماع واذا طلى به الذكر
 يزيد في لذة الجماع اخرى خصوة الذئب
 اذا شتر الانسان على وسطه لم يتقب في الشئ ياتى الله
 اخرى عين الذئب ومنه من علق عليه حاجبه
 الناس وجوه واحترموه اخرى كعب البقا اذا
 حرق وذر على الانسان ليبيض الانسان اخرى

باب المحبة
 فائدة قضيب الذئبة اخذ قضيب الذئبة عقدك
 امرأة لم يقدر احد على مجامعتها حتى تحل تلك العقدة
 اخبر الفراء من اخذ لسانه ونجسه من في حلقه عاقبة
 سقطت اخرى عظم البقرة اذا احرق واخذ
 وماده مع السمن وطلى به الدماصيل والجرب يفيج جداً
 اخرى دم الذئب موضع لطح به ما ينبت
 فيه شعر اخرى مرارة للذئب ان يمسسه الانسان
 وعلقه عليه يقويه بها في الجماع واذا طلى به الذكر
 يزيد في لذة الجماع اخرى خصوة الذئب
 اذا شتر الانسان على وسطه لم يتقب في الشئ ياتى الله
 اخرى عين الذئب ومنه من علق عليه حاجبه
 الناس وجوه واحترموه اخرى كعب البقا اذا
 حرق وذر على الانسان ليبيض الانسان اخرى

باب المحبة
 فائدة قضيب الذئبة اخذ قضيب الذئبة عقدك
 امرأة لم يقدر احد على مجامعتها حتى تحل تلك العقدة
 اخبر الفراء من اخذ لسانه ونجسه من في حلقه عاقبة
 سقطت اخرى عظم البقرة اذا احرق واخذ
 وماده مع السمن وطلى به الدماصيل والجرب يفيج جداً
 اخرى دم الذئب موضع لطح به ما ينبت
 فيه شعر اخرى مرارة للذئب ان يمسسه الانسان
 وعلقه عليه يقويه بها في الجماع واذا طلى به الذكر
 يزيد في لذة الجماع اخرى خصوة الذئب
 اذا شتر الانسان على وسطه لم يتقب في الشئ ياتى الله
 اخرى عين الذئب ومنه من علق عليه حاجبه
 الناس وجوه واحترموه اخرى كعب البقا اذا
 حرق وذر على الانسان ليبيض الانسان اخرى

باب المحبة
 فائدة قضيب الذئبة اخذ قضيب الذئبة عقدك
 امرأة لم يقدر احد على مجامعتها حتى تحل تلك العقدة
 اخبر الفراء من اخذ لسانه ونجسه من في حلقه عاقبة
 سقطت اخرى عظم البقرة اذا احرق واخذ
 وماده مع السمن وطلى به الدماصيل والجرب يفيج جداً
 اخرى دم الذئب موضع لطح به ما ينبت
 فيه شعر اخرى مرارة للذئب ان يمسسه الانسان
 وعلقه عليه يقويه بها في الجماع واذا طلى به الذكر
 يزيد في لذة الجماع اخرى خصوة الذئب
 اذا شتر الانسان على وسطه لم يتقب في الشئ ياتى الله
 اخرى عين الذئب ومنه من علق عليه حاجبه
 الناس وجوه واحترموه اخرى كعب البقا اذا
 حرق وذر على الانسان ليبيض الانسان اخرى

من بلاد السودان
صنف اللذان الوجهة
من بلاد السودان
صنف اللذان الوجهة

[illegible]

لم ينم واليسر من علق عليه نام ولم ينسبه من
حمل عينه ودخل الماء فانه لا يغرق وان لم يعرف
الطباخة اخرى اظا فرك واضا فرك الهدد
اخرها واخرها واخرها المن شئت فانه لا يطيق الصبر
عندك اخرى ماء عصير التمر يزيد في نور العين
اذا قلع الشعر من العين وطلا به فلا ينبت بعد
اخرى لبن الفرس يزيدك بياض من العين له
واذا عجن دم الحفش بدقيق الحنطة وجعل في رقاد
حار حتى يحرق ويصير مثل الفحم ودق وخلط بحماض
حتى يصير مثل الطلح ثم الى به الشعر الاسود تبيض على
الماكن اخرى يسر الحفاش اذا دق ويطبخ بدراس
انسان قليل الشعر كثرت اخرى قلب الحفاش اذا
علق عليه ان منعه من النوم ما دام معلقا
عليه اخرى ضرر الانسان الميت اذا اضيق اليه
عظم جناح الهدد الايمن وجعل تحت راس انسان

١٢٣
 في ظلة البصر لا تخد
 قنار من الفيل يعمل فيه
 صبت عليه مقلد من
 خضبة النمل بعد دقه
 ناعا وشره سرعيا
 الربيع يفعل هكذا
 انام او اكثر الا ربع يوما
 فام لا يبق بعد ذلك ظنة ولا
 ضفوف عينية باذن الله
 نقا عجمي
 واذا دق ورق العود وقطر
 عصير في العان سبعة ايام حتى يذهب
 اليها من الحن القديم طيب الرائحة

١٢٢
 نائم لا يزول نائمًا حتى ترفع من تحت كاهله أخرى
 الرمان المر إذا التحل بماء يبرء من صفرة الحادث
 في العين أخرى حبة بطون الناس إذا جففت ود
 قت والتحل بها العين يقع بياض العين أخرى
 شحم الدب إذا طلى به موضع الشعر الذي نبت في الجفأ
 بعد سقوطه لا ينبت أصلاً أخرى مرارة القنفذ إذا التحل
 بها زالت البياض من العين أخرى طحال البقر
 إذا اكتمل شويًا ينفع لمن به طحال أخرى خفاش إذا
 طبخ ومسيح بمرقته ذكر إنسان قد عسر بوله
 بالسرعة أخرى مخالب الهدهد إذا حرقت وز
 يفت بشراب وقت امرأة حبلت أخرى شحم
 الثعلب في الذئب يظلم به الرجلين واليدين وسافر
 الإنسان في البرد والقيح منعه من وصول البرد إليهما
 أخرى سلقها إذا أخذت على لحم الخنزير وحرقت
 وفيها شراب ينفع ومنعه من الزيادة

أخرى

من دهن الدنيا ترر العسر حل في الماء

